

ステーションリーフリーマガジン【ブンツウ】

BUN2

2007年2月号／Vol.10

隔月刊化スタート

無料
ご自由に
お取りください

万年筆を
陰で支える
匠のワザ



伝統工芸との
華麗なる
コラボ
レーション



店員さん
おすすめの
万年筆



Rubber
Stamp Art
「スタンプ質問箱③」
カラーインクパッド
こちょう かずこ



ニューヨーク発
文具レポート
紙のアミューズメ
ントパークもろもろ
外海 君子



特集・万年筆を使いたい！

通巻10号記念特別号



最新
ステーションリー



違いがわかる男の
文具講座
9時間目
引っ越し
お役立ちツール
高畑 正幸



書きも書いたり⑤
英語が好きに
なった秘密
樋口 健夫



10号記念
豪華賞品続々の
読者
プレゼント

文具コラム
五十音店主
宇井野京子

お気に入りの色がそばにあるだけで、
心がなごむのはなぜでしょう？

インテリアや生活雑貨を選ぶときに、
色を大切にする人が増えてきたのは
なぜでしょう？

それは、色が、気持ちや自分らしさをアピール
する鮮やかな言葉だからかもしれません。
「色が語る」・「色で語る」をモノづくりに
生かしたい、という発想から生まれた
「PANTONE UNIVERSE」ステーションナリー
シリーズ。

卓越したカラークオリティ&パリエーションで、
より自分らしく、より楽しく、ライフシーンを
彩ります。

Let's enjoy speaking color !



パントーンって何？

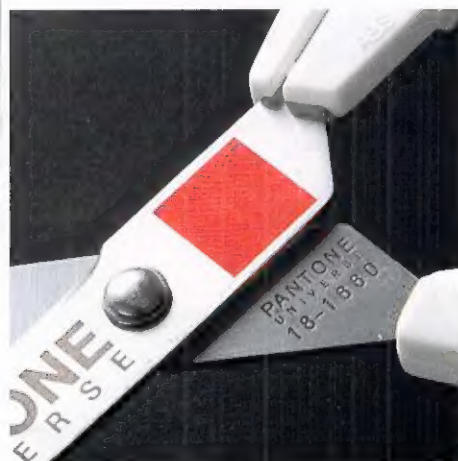
お友達にデザイナーがいたら、
聞いてみて！

PANTONE社は、世界中のクリエイターたちに愛用
されている、プロフェッショナル・カラーシステムを
開発した会社です。

色見本と色番号で構成されたカラーチップ。これ
さえあれば、世界中どこでも、誰もが自分のイメ
ージした色を正確に人に伝えられます。

「PANTONE UNIVERSE」はそうした色によ
るコミュニケーションや、色という無限の宇宙の
広がりをもっと日常的に楽しんで欲しいという
願いから生まれたブランド。

ステーションナリーの他にもホームコレクションなどさま
ざまなグッズをデザインし、注目されています。



Do you speak color ?



色で話す、 色でつながる、 色のブランド。

パントーンユニバース

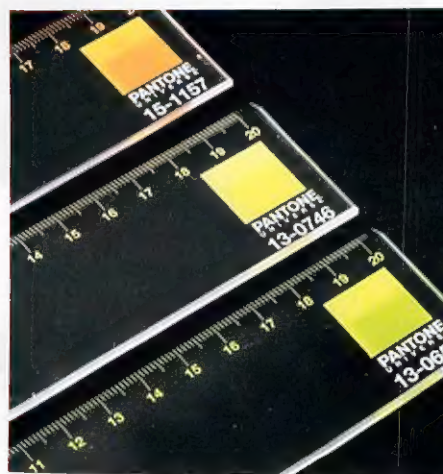


BALL POINT PEN M / S
MECHANICAL PENCIL M / S
PEN CASE M / S
BOOK JACKET
NOTEBOOK WITH JACKET A5
MEMO PAD WITH JACKET
BUSINESS CARD CASE
PASS CARD CASE
COLOR PENCIL 36COLOR
PENCIL GRAPHITE 4H / 2H / H / B / 2B / 4B / 6B
ERASER
TWIN MARKER 150COLOR
STAPLER
SCISSORS
RULER 300mm / 200mm / 150mm
NOTE BOOK B5 / A5
RING NOTE BOOK B5 / A5 / B6
RING MEMO A6 / A7
MEMO PAD A6
REPORT PAD A4 / B5
CLEAR BOOK A4
POST CARD HOLDER
BUSINESS CARD HOLDER 1 / 3
CLEAR FILE A4
PP BINDER A4 / B5
FILE BOX A4W / A4H
ENVELOPE T3 / T4 / Y0 / Y2 / AIR MAIL / BUSINESS CARD
FREE PAPER A4 / B5 / A5 / POST CARD / BUSINESS CARD



sun-star stationery co.,ltd.

本社●東京都台東区竜泉3-35-13 TEL03(3872)7101 FAX03(3871)4640
支店●札幌・仙台・名古屋・大阪・広島・松山・福岡



PANTONE UNIVERSE

PANTONE UNIVERSE, PANTONE and the PANTONE Chip Design are trademarks of Pantone, Inc. in the United States and/or other countries. © Pantone, Inc., 2007. All rights reserved.

世界一なめらかに書ける ボールペン。

(油性ボールペン比較)



超・低摩擦

ジェットストリームインク搭載!

筆記抵抗が低く、スルスルと滑るような書き味。

インクの
直流を防止!
スプリングチップ
採用

インクが
逆流しない!
ツインボール機構
採用

**速乾性
バツグン!**


**濃く
はっきりとした
描線が書ける!**



新油性インクボールペン

JETSTREAM
ジェットストリーム

0.7mm ボール SXN-150-07 / 1.0mm ボール SXN-150-10 **157円** (本体価格150円)

 三菱鉛筆株式会社

こだわりは、さりげなく。
個性を主張したい人のために。



NAME9 VIVO

ネーム9 ヴィーボ

洗練されたイメージ、今までにない存在感。

なつ印のシーンを鮮やかに、印象的に彩る「NAME9 Vivo」。

ビジネスの大切な場面やオフィス、ショップなどで、持つ人の個性をさり気なく主張します。

エレガントな6色のカラーバリエーションから、あなたに似合う1本をお選びください。



ホワイト



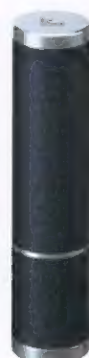
ブラック



ブラウン



マットシルバー



メタリックブルー



メタリックレッド

別注Aタイプ ¥3,780 (税抜¥3,600)

別注Bタイプ ¥4,095 (税抜¥3,900)

●印面サイズ: 9.5mm丸

なつ印
見本



楷書体

インキ色は6色よりお選びいただけます。



黒



赤



藍色



緑



朱色



紫

文字を極めた全15種類のペン先。



CUSTOM 742

万年筆カスタム FKK-2000R

ペン先：極細字・細字・細字軟・中細字・中細軟・中字・
中字軟・太字・極太字・ポストイキング・フォルカン・
ウェーバリー・スタブ・コース・ミュージック
軸色：ブラック・レッド

¥21,000 (本体価格 ¥20,000)

プロピオネイト樹脂を1本1本丹念に仕上げた逸品。



Legance CUSTOM

万年筆カスタムレガンス FKL-2MR

ペン先：細字・中字
軸色：ブラック・ブルー・レッド・ブラウン

¥21,000 (本体価格 ¥20,000)

CONTENTS

BUN2 2007年2月号 / Vol.10

Bun2【ブンツウ】は、「文具通信」の略。文具が大好きで、文具通のみなさんのための情報誌として創刊しました。普段何気なく使っている文具だけど、実はこんなに楽しい・スグレモノがいっぱいある！ そんな新鮮な情報を、みなさんにお届けするのがこのBun2です。文具店での楽しいお買い物にぜひ役立ててください。



特集・万年筆を使いたい！

- セーラー万年筆のペンドクターとインクブレンダー
万年筆を陰で支える匠のワザ 8 ~ 9
- パイロットコーポレーションの緑の万年筆
伝統工芸との華麗なるコラボレーション 10 ~ 11
- 店員さんおすすめの万年筆 12 ~ 13
- 万年筆セレクション 14 ~ 15

最新ステーションナリー 19 ~ 23

書きも書いたり⑤／樋口健夫 英語が好きになった秘密 29

Rubber Stamp Art / こちようかずこ 「スタンプ質問箱③」カラーインクパッド 31

ニューヨーク発文具レポート／外海君子 紙のアミューズメントパークもろもろ 32 ~ 33

違いがわかる男の文具講座 35

9時間目・引越しお役立ちツール／高畑正幸 通巻 10 号記念 豪華賞品続々の読者プレゼント！ 36 ~ 37

文具コラム

筆記必死日記

〇月〇日

今さらだけど、脳をトレーニングするゲーム機を手に入れた。しかもピンク色だ。自慢。面白いなあと思ったのは、もちろんプログラムもだが、出題に「筆記で答える場面が多い」ということ。だって最初に自分のデータ登録するところから肉筆（デジタルだけど）での署名を求められたりするのだ。

〇月〇日

計算の答えの数字や覚えた単語の記述；脳をトレーニングするためにそれらのものをゲーム機の指令によって書かされている。脳年齢を若く見せるには、かなり必死に答えを書かねばならない。人々がキーボードになじんでいって、だんだん筆記具を使わなくなってしまったこの時勢の大ヒット商品が、私に死闘に近い勢いの手書き文字を要求しているわけだ。なんだか人間の営みっておかしいものだなあ、と思ってしまう。

×月〇日

このゲーム機のソフトに大好きな数独（1から9までの数字9組を使ったパズル）があるのを発見。喜び勇んで購入。明日からは、あのよれよれになった数独ブックではなく、このピンクのゲーム機でオンチャレな数独ライフを満喫するのだ。

×月×日

数独ソフトを試してみた。わくわく。がしかし、これがいまよりよろしくない。なぜなら、数字はタップで選べるし、おなじ数字を点滅させて間違いを防ごうとしたり、どうも親切が過ぎる。数独は、やはり消しゴムつきの鉛筆でうんうんいいながら解くから、正解したときの喜びが大きいのではないか。そんな私のような人のためには、のが数独ペンシル。あの筆記具は0.9mm芯の繰り出し式ペンシルで、ボディには数独模様、トップには大きな消しゴム、とパズルファンの心をとりこめさせるようなスタイルなのだ。

▲月〇日

この数独ペンシルシリーズには、クロスワードパズルバージョンもあるのだが、さらに、パズルマガジンの筆製ブックカバー、もちろんペンホルダー付きが存在することを知る。すわ、仕入れか？...と考えたが、ここまでくるとちとつこいか。よって見送り。



「ボールペンとえんぴつのこと」(木楽舎) 1,500円＋税



▲銀座の裏路地に店舗を構える「五十音」
東京都中央区銀座4-3-5

宇井野京子

2004年ボールペンとえんぴつの店五十音をオープン。国内外の筆記具を収集、販売しつつ、オリジナルの文具のプロデュースも手がける。10月にそんな筆記具との日々をつづったエッセー集「ボールペンとえんぴつのこと」が発売された。

宇井野 京子 (五十音店主)

特集・万年筆を使いたい!

セーラー万年筆のペンドクターとインクブレンダー

万年筆を陰で支える匠のワザ

万年筆メーカーでは、専門店などで万年筆のペン先を調整するペンクリニックを行っている。中でも定評のあるのがセーラー万年筆で、昨年だけでなく世界中で100回以上もクリニックを行ったという。昨年12月13日から19日まで、松坂屋名古屋本店で開かれた「日本の職人展」には同社も出展。ペンクリニックと、オリジナルインクを作る「インク工房」の実演販売を行った。その模様を紹介しよう。

ペンド 長原幸夫さん

開店前の百貨店は慌ただしかった。これから1週間、松坂屋名

古屋本店本館7階の大催事場では「日本の職人展」が開催される。会場内はその準備の真っ最中だ。この催しには、セーラー万年

も出展し、ペンドクターの長原幸夫さんによる「ペンクリニック」と、インクブレンダー・石丸治さんの「インク工房」が行われた。同社は、万年筆にこだわりのあるメーカーとして知られているが、そんな定評もペンクリニックで培われたものだ。今は、長原さんと川口明弘さんの2人が中心となって全国を回っている。

「僕がペンクリニックに出るのは平均月2回程度で、あとは工場(広島県呉市)でペン先を作っていますよ」と長原さん。

この催しに合わせたのだろうか、作業衣を着込んでどっしりと座ったその姿は陶芸家を連想させ、威厳さえ感じられる。だが、声をかけてみたらとても気さくなお人柄

プロフィット25周年記念万年筆「細美研ぎ」

昨年10月、25周年を迎えたセーラー万年筆の代表的シリーズ「プロフィット」の記念モデルとして、長原幸夫さんの手による「細美研ぎ万年筆」が限定250本で発売された。同社従来品の極細ペン先と比べ、縦線が0.1mm以上も細い線幅0.12mmの超極細字幅が書ける。価格は52,500円。



で、いろいろなお話を伺うことができた。

「クリニックのお客さんは、最初はがちがちに緊張している人が多いですけどね。でも、調整が終わる頃にはみなさん笑顔になってますよ」。

クリニックに来る人は万年筆マニアが多いのかと思っていたが、「そういう人は全体の2割程度」だとか。ここ1、2年は若い人も来るようになってきたそうだ。

「うれしいことです。中学生から来ますからね。新社会人の人もペン先を細くしてくれ、なんて注文しにきますよ」。

セーラーのペンクリニックは、日本だけでなく世界各国で行われ

ている。

「以前アメリカのペンショールに行ったとき、地元の専門誌の記者に、『どうしてセーラーのペンは書けるんだ』と訊かれまして。何でそんなこと訊くのか疑問

だったんですが、『我々は字を書くための道具を作っている会社で、ファクションのための商品を作っているわけではない。見た目は無骨でも、基本から作っていますから』と答えました。納得してくれ

たかどうかは分かりませんが」。

日本ではまずありえないが、欧米では「書けない」万年筆は珍しいことではないようで、書けないことにも気が付かず、ガリガリと書いている人だっている。

だから、そんな人たちのペン先を調整してあげると、非常に驚かれるそうで、「こっそりと別のペン先にすり替えたんじゃないか」と疑われることも。

「広島訛りの英語でのやりとりですが(笑)、スラスラ書けるようになると、やはり笑顔になりますよ」。

長原さんが今一番真剣に考えている事は、ペン先の技術を次世代に引き継ぐことだ。

「技術者が昔から培ってきた技術を伝えていくために、いかに自分が学べるかですね。そのために、まじめに作っています。苦労の多い仕事ですが、お客さんにドフマを作ってあげることができたら幸いですね」。

もつとつとに開店時間になっていて、会場にはお客が入ってきている。仕事の邪魔になつてはいけないので、これで取材はおしまいにして、と思ったら「万年筆持ってるなら診ましょっか」と言われた。実は、こんなこともあるうかと、1本持つてきていたのだ。

差し出した万年筆のペン先を「一目見た長原さんに、『たまにペン先が言うときかなくなるでしょ』と言われドキリとした。確かにそのとおりなのだ」。



ペンドクター・長原幸夫さん

PROFIT
founded 1911



■プロフィット21万年筆
21,000円（本体価格20,000円）

「持つならこの1本！」
持つことの喜びを、
書くことの楽しさを
伝えてくれる万年筆、
プロフィット。

Sailor セーラー万年筆株式会社

本社/東京都江東区毛利2-10-18 TEL03(3846)2651代表

<http://www.sailor.co.jp/>



インクブレNDER・石丸治さん

シェイカーに数種類のインクを入れ、それをカクテルを作るようにシェイクして、ブレンドインクを作る。

ペン先を調整してもらいながら、再び長原さんにいろんな話をしてもらった。仕事のこと、そしてお父さんのことなど。長原さんのお父さんは、「神様」とも謳われているペンドクターの長原宣義さん。数々のオリジナルペン先の傑作を産み出した方で、世界中に大勢のファンがいる。今はあまりクリニックにお出になられないようだが、現役のペン職人として工場

で幸夫さんとペン先を作り続けている。 「あのペン先はおやじだけで作ったんじゃないんですよ。お客さんたちのおかげです。」こんなペン先作れないだろう、なんて言われると、つい職人魂に火がついちゃうんですよ」という話が、今でも耳の中に強く残っている。 調整してもらった万年筆が、格段に書きやすくなったのは言わず

でもない。 **インクブレNDER 石丸治さん** インクブレNDERの石丸治さんは、セーラー万年筆に入社して30年、ずっとインクの開発に携わってきた。 「3日間で108種類のインクを作れ、なんて言われたこともありましたねえ。」 同社のインクは、混ぜても固ま

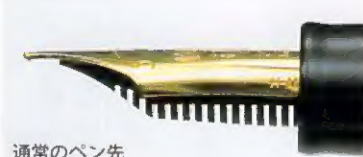
らない（ただし、セーラー万年筆製のもの同士に限る）特殊な製法だが、それはボトルインクの販売を復活させた数年前からのことだといふ。 「万年筆の楽しみ方が変わってきたので、またボトルインクやろうかと。ただボトルを作るだけでは面白くないので、混ぜられるインクを8色、それも染めの色を作りました。でも、混ぜて楽しむ人が少ないようでしたので、じゃあ自分でやろうとインク工房を始めました。」 インク工房では、市販のもの8種類と、この工房のために石丸さんが独自に作った4種類の合計12種類の用意。その中から、お客の注文に応じてインクを配合していく訳で、できあがるインクの種類は無限大だ。 「中には、私の色を作って下さい」という方もいて、これが難しいですね（笑）。 ちなみに、できあがったインク

には、お客さんが名前を付けるそう。調査法はカルテに記録しておくので、同じ物をまた作ることも可能。 「色というものは、頭の中ではなく、心の中で思い浮かぶものだと私は思っています。その人の人生とか、様々な思いが色に出てくるんじゃないでしょうか。お客さんの心にある色を、2人で話し合いながら出来上がったときが一番嬉しいです。」 会場の写真を撮りながら、再び石丸さんのところに来てみたら、真剣な表情でノートに何事か書き

セーラーオリジナル ペン先「長刀研ぎ」



長刀研ぎペン先



通常のペン先

通常のペン先と比べ、刀の剣先のように長く研ぎ出したペンポイントを持つ。筆記角度の調節により、極太から太字までスムーズな書き味で、「トメ」「ハネ」「ハライ」も美しく書けるのが特徴。最も漢字に適しているペン先とも言われており、筆圧の弱い人にも滑らかな書き心地が実感できる。 込んでいる。どうやら、注文のインクの調合に頭を悩ませているらしい。やがて、晴れやかな表情でこちらの方へ顔を向け、「やっと色が決まりましたよ」と蓋を付けてくれた。これから調合が始まるのだ。 カクテル用のシェイカーに数種類のインクを入れ、おもむろにシャカシャカと振り出した。蝶ネクタイもしているし、その姿はまるでバーテンダーのよう。 これまで、どれだけの人が石丸さんのインクに酔いしれたのだろうか。

パイロットコーポレーションの蒔絵万年筆

伝統工芸と華麗なるコラボレーション

日本が世界に誇る蒔絵万年筆。その礎を築いたのは、昭和初期に「Na miki (ナミキ)」のブランド名で輸出された並木製作所(現パイロットコーポレーション)の蒔絵万年筆だ。今でも同社の工場では、蒔絵作家たちによる蒔絵万年筆づくりが日々行われている。そんな、伝統工芸とのコラボレーションによる華麗な万年筆の世界をご紹介します。

1926年(大正15年)11月、**蒔絵**を「**ナミキ**」のブランド名で輸出された並木製作所(現パイロットコーポレーション)の蒔絵万年筆だ。今でも同社の工場では、蒔絵作家たちによる蒔絵万年筆づくりが日々行われている。そんな、伝統工芸とのコラボレーションによる華麗な万年筆の世界をご紹介します。

日本が初めて純国産万年筆を作った同社では、万年筆の輸出を目論んでいた。ペン軸の塗料として漆を使った独自の塗料を開発し



パイロットコーポレーションの蒔絵作家・吉田久賢さん

蒔絵の様々な技法



研出高蒔絵(とぎだしたかまきえ)
高度の技術を駆使した最高級蒔絵。漆や炭粉で絵柄を一段盛り上げ、その上に高蒔絵技法により厚層で立体感のある絵柄に仕上げる。



螺鈿(らでん)
夜光貝、蝶貝、あわびなどの貝殻の裏側を薄くはいで小片とし、それを漆で塗り固め研ぎ出して仕上げる。



研出平蒔絵(とぎだしひらまきえ)
呂色仕上げをした素材に金粉を蒔いたり絵柄を付け、漆でその上を塗りつぶす。乾燥させた後、木炭で絵柄を研ぎ出す手法。



平文(ひょうもん)
金、銀、銅などの小板を紋様状に切り、漆で貼り付けてその上を漆で塗り固め、木炭で研ぎ出して紋様を浮かび上がらせる手法。



平蒔絵(ひらまきえ)
色漆、生漆で描いた絵柄の上に金粉を蒔き、乾燥させた後、漆を数回塗り重ね、固まったところに磨きをかけ光沢を出して仕上げる。



卵殻(らんかく)
うずらなどの卵の殻を砕いて小片や粉末状にして、漆の面に貼り付け、上塗りの後研ぎ出し、紋様をあらわす手法。

国光会は現在でも続いており、パイロットコーポレーション平塚工場(神奈川県平塚市)の工房で蒔絵に従事している人は皆国光会

の会員であり、社外の作家にも会員がいる。万筆に蒔絵を施している現場をぜひ見てみたいと思い、今回お願いして特別に蒔絵工房を見学させてもらった。工房の中は静寂に包まれており、皆黙々と作業していた。自ずと身の引き締まる思いがする。

「蒔絵を簡単に説明すると、漆をベースに金粉を蒔き付けていくものだと思います。漆の持つている質感、目に見えたときの光沢、漆のツヤや金粉の輝きが日本人には適しているんじゃないでしょうか。お客さんには、実際に手に触って、質感を味わってもらいたいですね」と、今回案内いただいた吉田久賢さんは言う。吉田さんは15歳で蒔絵の道に入り、以来50年近く蒔絵の仕事に従事しておられ

「両者の願望が一致し、ここに万年筆と、日本の伝統工芸の権威との華麗なるコラボレーションが生じた。

「蒔絵を簡単に説明すると、漆をベースに金粉を蒔き付けていくものだと思います。漆の持つている質感、目に見えたときの光沢、漆のツヤや金粉の輝きが日本人には適しているんじゃないでしょうか。お客さんには、実際に手に触って、質感を味わってもらいたいですね」と、今回案内いただいた吉田久賢さんは言う。吉田さんは15歳で蒔絵の道に入り、以来50年近く蒔絵の仕事に従事しておられ

「蒔絵を簡単に説明すると、漆をベースに金粉を蒔き付けていくものだと思います。漆の持つている質感、目に見えたときの光沢、漆のツヤや金粉の輝きが日本人には適しているんじゃないでしょうか。お客さんには、実際に手に触って、質感を味わってもらいたいですね」と、今回案内いただいた吉田久賢さんは言う。吉田さんは15歳で蒔絵の道に入り、以来50年近く蒔絵の仕事に従事しておられ



創立88周年記念蒔絵万年筆「獅子・狛犬」「仁王」パイロットコーポレーション創立88周年を記念して昨年発売された「獅子・狛犬」「仁王」(左)。作者は国光会会員の林勝氏。88周年にちなんで、「獅子・狛犬」は限定88本、「仁王」は880本製作されたが、全て出来上がるまでに2年の歳月を要したという。価格は「獅子・狛犬」が136万5,000円、「仁王」が15万7,500円。

る大ベテランである。

蒔絵万年筆の製作日数を訊いたところ、最も高度な技法の高蒔絵だと、完成までに3、4カ月ほどもかかるのだという。

「漆が乾かないうちに作業していきますが、漆は3、4時間は乾かないので、その間に作業します。そうやって、1つ1つ工程を踏んで仕上げていきます」。

それは、140工程にもものぼるそう。それでは時間がかかるのも仕方ない。しかも、万年筆は長細い円筒形だから、食器類や文箱なんかと違って難しさがあるだろう。

「両手を使わないと曲線などは引けませんね。姿勢が大事です。脇を締めて、背筋を伸ばして、そして両手を使う。とにかく、根気が要りますよ」。



工房では黙々と作業が続く

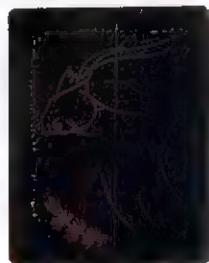
研出高時絵の製作工程



1. 図案
図の通りに線描し、この紙の裏より漆液で書く。



2. 目付付 (おきめつけ)
漆液の付いた紙を塗り上がった面にあて、線を転写する。



3. 線描 (せんがき)
《線描》転写した線に従い、漆で丁寧に線を書く。
《粉蒔 (ふんまき)》漆が乾かぬうちに、金・銀の丸粉をふるい落とすから蒔きつける
《粉固 (ふんかため)》蒔きつけた金・銀粉が飛はないように漆液で固める



4. 地蒔
《地蒔》画面の広い部分を塗る
《地蒔》霞等の背景を表すため、金・銀の大丸粉または平目粉を蒔く
《地固》はらまいた金・銀粉が散らないように漆液で固める
《塗込》黒漆を画面全体に塗り、絵を包む



5. 研出
木炭で全面の漆をすり落とし、金粉が表れるように研く。



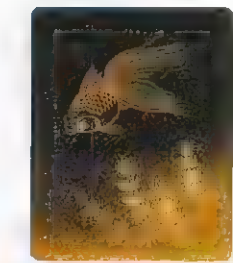
6. 磨擦 (どうすり)
《磨擦》研ぎ上がった面を滑らかにするため、炭粉と水を付けて一回こする。
《指漆 (すりうるし)》滑らかな漆で全面を拭く (乾燥半日)。
《磨》粉に油を付けて綿でこすり光沢を出す。指漆、磨を繰り返す。



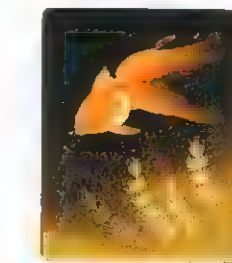
7. 下書
《下書》研ぎ上がった面に表れた金線の上へ、絵の通り漆で平描する
《炭粉上 (すみこあげ)》平描の上へ、木炭の炭粉を蒔き重ねる
《炭粉固 (すみこかため)》蒔き重ねた炭粉を漆で固める (半日乾燥)
《炭粉研 (すみことぎ)》盛り上がった炭粉の面を漆液で固めるように研く。



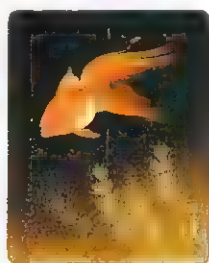
8. 高上 (たかあげ)
《高上》炭粉で盛り上がった上に、高時松漆でさらに高く盛り上げる (乾燥2日)。
《高研 (たかとし)》高く盛り上がった面を木炭で研いで凹凸をなくす。



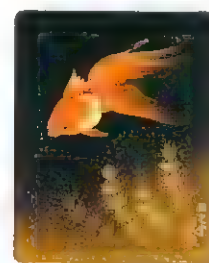
9. 線描
《線描》盛り上がった個所の上に漆で線を書く。
《粉蒔》金・銀の丸粉を直に落とすから蒔きつける
《地蒔》絵の輪郭内に漆で平塗する。



10. 指漆
《粉研 (ふんとぎ)》絵の上を木炭で研ぐと金・銀粉が表れる。
《指漆》表れた金・銀粉をはがれぬよう、漆の漆液を塗る。
《粉蒔 (ふんまき)》砥石粉と油を付け、なめし皮でこすり光沢を出す。



11. 毛打
《毛打》立体面の上に模様を入れるため、漆描する。
《粉蒔》漆描の模様の上に直に金・銀粉を蒔きつける。
《粉研》蒔きつけた金・銀粉を木炭で研ぎ光沢を与える。



12. 磨
《指漆》漆の漆液で粉をおさえる。
《粉蒔》金・銀粉に砥石粉と油を付け指漆で磨き上げる
《指漆》漆で全面を拭く
《磨》粉に油を付け、綿で輪郭丁寧に磨後のつやを出す。

そんな根気の必要は仕事だが、工房には意外と若い方が多く、「今一番若い者が25歳ですね。今度また新しく入ってきますよ」と吉田さん。伝統工芸の世界に身を投じる若者がまだ多いことは頼もしい限りで、一企業がその一端を担っていることに敬意を表したい。

「当社には、80年間のサンプルがありますので、それが若い人たちの教科書になっています。24時間いくらでも勉強できますから、それで個人の力を付けていかなければ、良いものはできていきません。私自身だって、採点すれば70、80点くらいです。まだまだこれから

一生勉強です」。
50年の大ベテランにそう言われては、ただただ感入るしかない。漆を正す思いで、工房を後にした後日、ちょうどこの時期に行われている「松田権六の世界」(東京国立近代美術館工芸館、2月25日まで開催)を見に行った。時絵

について勉強した後だったので、一つひとつの作品にとっても感銘を受けた。氏は時絵の指導は行っていたが、時絵万年筆を自ら製作することはなかったようだ。だが、この巨匠の力なくしては、世界に認められる万年筆は生まれなかつたろうと思う。

ペン・ステーションくまもと

万年筆など約400点を常設展示

東京・京橋にあるパイロットコーポレーションの本社には、筆記具ミュージアム「Pen Station (ペン・ステーション)」が設けられている。

1階は本格的なエスプレッソが楽しめるカフェになっていて、2階が国内随一の展示内容を誇る筆記具ミュージアム。かつて平塚工場内にあった「パイロット筆記具資料館」の展示品を移設しており、5,000点以上の所蔵品の中から約400点の常設展示を行っている。

またカウンターでは、万年筆の修理や相談なども受け付けている。

特に万年筆に関しては、純国産万年筆の製造が開始された1918年(大正7年)の製造歴をはじめ、1930年(昭和5年)にダンヒル社との提携で製造を開始した時絵万年筆「ダンヒル」。

【所在地】東京都中央区京橋2-6-21(東京メトロ銀座線京橋駅6番出口からすぐ) 【入場料】無料

【開館時間】平日、午前9時半〜午後5時(カフェは午前8時〜午後7時) / 土曜日・午前11時〜午後5時

【休業日】日祝日・年末年始・夏期休業期間等



【問い合わせ先】03-3533-813840(ミュージアム、カフェ共通)

店員さんおすすめの万年筆

丸善丸の内本店・半田昌紀さん

万年筆との劇的な出会い

丸善が、万年筆の前身「スタイログラフィックペン」を輸入・販売したのは1884年明治17年のこと。また、万年筆の名前の由来は諸説あるが、丸善で万年筆を販売していた金沢万吉さんの名前が由来という説もあるようだ。

このように、丸善と万年筆の関係は古く、日本における万年筆の普及に大いに貢献したことは間違いない。まずは、そんな歴史ある丸善の丸の内本店にお邪魔して万年筆について色々とお話しよう。

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「そうお願いしたら、初めてという方にも通りあつて、最初からそれ1本で一生使えるものが



万年筆担当の半田昌紀さん

お値段で気兼ねなく使えるという

一方入門編としては、「手頃な値段で気兼ねなく使えるという

欲しい」という方々、慣れてきたらいいものを使いたい」という方がいます」と、万年筆担当の半田昌紀さんはおっしゃる。

一生モノという人には、「まずペリカンの「スーパーラインM800」。

これが王道でしょうね。国産だと、各メーカーさんが特にこだわりを持って作っているもの。パイロットだと「カスタム」、セーラーだと「プロフィット」、ブラチナだと「#3776」でしょう

か。漢字を書く場合は、国産の細字がおすすめです。万年筆で書き慣れていなくても、字がづぶれま

せんから、書き味や滑らかさを重視される場合は、中字以上がいいと思います」。

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

人生を変える1本を選ぶ

ナガサワ文具センター本店・吉宗史博さん

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」



「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」



ペリカン「スーパーラインM800」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

吉宗さんおすすめ2万円台の国産万年筆（右からブラチナ「フレジデント」、セーラー「プロフィット21」、パイロット「カスタム742」）

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

「おすすめの万年筆を教えてくださいんですが、できれば初心者にもおすすめのものを」

伊東屋丸の内店・依田智美さん

カクテルインクとガラスペン

伊東屋には、同社オリジナルの「カクテルインク」を紹介してもらった。

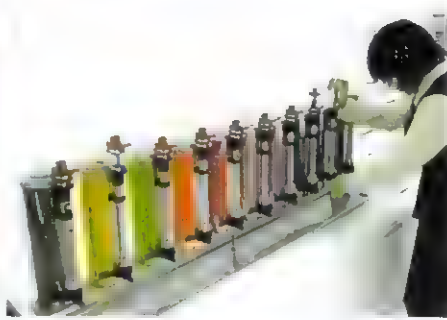
カクテルインクとは、数種類のインクをまさにカクテルのように調合して作るもの。通常、インクは混ぜると固まってしまいが、こ



48種類のカクテルインクがずらり

れは特殊なオリジナルインクを使用しているのである。ベースの色は黒、赤、青、黄色の4色で、厳選した48色のカクテルインクを用意している。インターネット（e

ーストア）でも販売しているが、実際の店舗では丸の内店では販売していない貴重なインクだ。せっかくなので、丸の内店にお邪魔して、同店の依田智美さんにカクテルインクの実演をしてもらった。まず、ずらりと並んだ48色のインクの中から好きな一つを選ぶ。今回は、マリンブルーのよ



専用の機械を使ってインクを調合

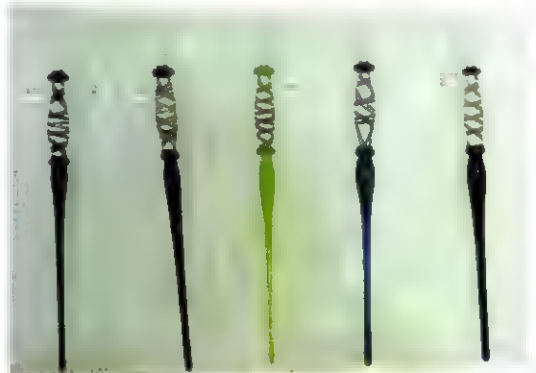
うに鮮やかな色の「ブルーラグーン」というインクを選んだ。選んだインクは、専用の機械を使って、門外不出のレシピの通りに調合。これをボトル（30ml）に詰めて出来上がり。お値段は1,050円。ギフトボックスに入れたくれるのも嬉しい。

「私もでは、ガラスペンを付けペンでの使用を主におすすめしております」と依田さんが言うので、ガラスペンで試し書きを試みた。ガラスペンを使うのは初体験だ。これで書くとはガリガリするんじゃないかという先入観があったので、恐る恐るペン先を下ろしてみたら、意外なほどスムーズに書けるではないか。ペン先を見ると、縦に8筋もの溝があり、これにインクが溜まる仕組みになっている。



インクはギフトボックスに入れてくれる

ドイツから直輸入のおすすめガラスペン



「万年筆とはまた違った書き味が楽しめますし、インテリアにも最適です」

おすすめは、伊東屋直輸入のドイツ製ガラスペン。「2,500円から4,000円ぐらいのもの、お手頃で良いのではないのでしょうか」とのこと。カクテルインクとセットにして贈り物にする人も多いそうだ。ガラスペンを使

カクテルインクを入れた「ベリスケ」ことペリカン「M205デモンストレーター」（1万500円、インク色は実際と異なります）



うというのも、優雅でいいではないか。

もう一つ、万年筆を目に留めたのがペリカンの「デモンストレーター」（数量限定販売）。無色透明なスケルトンボディで、ファーンには「ベリスケ」の愛称で呼ばれている万年筆だ。これにカクテルインクを入れたら、さぞかし映えるだろうと思う。

シャープシンドバット
SINDBAT 0.5
替芯ケースまるまる1コ分!!
驚異の替芯40本入
シャープペンシル

¥280(税込¥294)

本体カラー6色

カドで消せる四角消ゴム。
手で持って消せるように
キャップ側に付けました。



大きめの芯補充口

芯がドバツと!

通常の替芯ケースと同じ、
替芯40本入りの
大容量芯タンク!
芯交換の心配が少なく、
手間も省けます



サンスター文具株式会社(本社)は
ISO14001を取得しています
<http://www.sun-star-st.jp/>



サンスター文具株式会社

本社●東京都港区新橋5-13 TEL03-3572-7111 FAX03-3571-4640
支店●札幌 仙台 名古屋 大阪 広島 岡山 福岡

伊東屋丸の内店 東京都千代田区丸の内 3-1-1 国際ビル TEL 03-3216-0041

e-ストア <http://itoya-store.jp>

万年筆セレクション

「これから初めて使います」という人にも使いやすいアイテムを中心に、国内外の注目の万年筆をセレクトしてみました。

国産編

キャッププレス

ボールペン感覚で手軽に使える、携帯にも便利なキャッププレス万年筆。10代目モデルとなる「デジモ」(15,750円)は、スリムなボディが特徴。軸色は5色。新アイテムの「フェルモ」(21,000円)は、これまでのノック式ではなく、回転繰り出し式を採用した。軸色は4色。

パイロットコーポレーション

キャッププレス デジモ (ダークブルーマイカ)

キャッププレス フェルモ (ダイヤモンドシルバー)

プロフェッショナルギア

セーラーの人気シリーズ「プロフェッショナルギア」に、高級万年筆では珍しい「ミニ&スリム&ライト」なアイテムが登場。ラインアップは、胴が短い「ミニ」(21,000円)、細く軽い「スリム」(10,500円)、短く細く軽い「スリムミニ」(10,500円)。「ミニ&スリムミニ」は、短いボディながら、キャップ助合がネジ式なので、筆記時には短さを全く感じさせない理想的な本体サイズを実現する。いずれもボディカラーはブラック。

セーラー万年筆

プロフェッショナルギア ミニ (左は筆記時のスタイル)

カスタムレガンス

プロビオナイト樹脂を1本ずつ丹念に仕上げた逸品。軸色はブラック、レッド、ブルー、ブラウンの4色。21,000円。

パイロットコーポレーション

カスタム845

エボナイトを削り出し、漆で仕上げた本格派の逸品。ボディ色はブラック。52,500円。

パイロットコーポレーション

シャレーナ&DAKSスリム

シャレーナは、細さの限界を超えた世界で最も細い万年筆。ボディは細いが驚くほど滑らかな書き味。金と銀の2色で、精巧な細密彫金のエンシェンタン加工を施したストライフと小波の2柄をそれぞれ用意。金21,000円、銀15,750円。また、英国「DAKS」ブランドの万年筆にも、スリムタイプが登場。シャレーナをベースにしたスリムボディで、キャップには同ブランドの象徴であるハウスチェック柄を細密な彫刻で表現した。3色で10,500円。

セーラー万年筆

シャレーナ

DAKSスリム

ランスロット

アーサー王第一の家臣として有名な騎士の名前を付けた「ランスロット」。シャープで精かなイメージを演出する「3シリーズ」(8,400円)、深みのある色合いとモダンなフォルムの「5シリーズ」(15,750円)、高級感あふれる革調塗装の「8シリーズ」(21,000円)の3シリーズがある。へんてる

3シリーズ(ライトブルー)

5シリーズ(マーブルイエロー)

8シリーズ(ワインレッド)

#3776 セルロイド

古き良き時代のロマンが香るセルロイド素材をボディに使った、人気の万年筆。ラインアップは、キンギョ(左)、グリーン(右上)、ベッコウ(左下)、イシガキ(右下)の4種類。各31,500円。

フラチナ万年筆

ペチットワン

「多くの人に万年筆の書き味を知って欲しい」と発売された万年筆タイプのカラーペン。かわいい手のひらサイズで、全14色。315円。

パイロットコーポレーション

エクスキャリバー

アーサー王が帯びたと伝わる名剣から名をとった超高級万年筆「エクスキャリバー」。シヴァルレックスシリーズ(限定商品、189,000円)、キャメロットシリーズ(157,500円)、ドズマリーシリーズ(限定商品、168,000円)の3シリーズがある。専用のボトルインキも発売。へんてる

シヴァルレックス

キャメロット

ドズマリー

Zoom 2000

ユニークなデザインと機能性で、多くのファンを持つ「トンボ・デザイン・コレクション」からも1本ご紹介。アルミニウムを削り出した、シンメトリックなデザインがシャープな印象をかもし出している存在感がありながらも、軽量で書き味は軽やか。12本のダイヤカットは、デリケートな加工技術の賜物だが、そのため1日わずか200本しか生産することができない。水性ボールペンと油性ボールペンを発売。価格は各10,500円。

トンボ鉛筆

海外編

パーカー ソネット モノクロームCT

ボディにミラー仕上げによるシルバークラウドを施し、さらにドット模様が幾何学的に配置され、「ソネット」のモダンな美しさを際立たせている。13,650円。

ニューウェル・ラバーメイド・ジャパン



ウォーターマン カレン ブラック・シート

大海原を悠然と進む船をモチーフにデザイン。「黒船」をイメージした漆黒のボディは、重厚感だけでなく気品を感じさせる。28,350円。

ニューウェル・ラバーメイド・ジャパン



ペリカン エポック360

インク吸入式の多いペリカンでは珍しいカートリッジ式万年筆。手軽に使えるリースナブル。シルバー、サファイヤブルー、エメラルドグリーンの3色。10,500円。

ペリカン日本



クロス タウンゼント ツートンラッカー

ロジウムプレートにキャップ部にアルデコ調の幾何学彫刻を施し、ボディには深みのあるヨーロッパアンラッカーで仕上げた。ブラックラッカーとスレートグレーラッカーの2種類だが、それぞれのキャップに異なる幾何学模様は施されている。36,750円。

クロス・オブ・ジャパン



ウォーターマン オーダス

フランス語で「大胆」という意味を持つ「オーダス」。大胆でモダンなスタイルで好評の4アイテムに、3つの新たなボディデザインが加わった。おしゃれなマスカラをモチーフにしたスタイルが特徴。「オーダス イブニング イン ハリス」「同サマーナイト」「同デジタルボエティ」の3種類で、各7,350円。

ニューウェル・ラバーメイド・ジャパン

イブニング イン ハリス

サマーナイト

デジタルボエティ



ペリカン ペリカーノジュニア

子ども用に開発された万年筆で、使ううちに自然と正しい持ち方が身に付くようになっている。もちろん、大人でも使いやすい。1,260円。

ペリカン日本



ラミー サファリ

「ペリカーノ」と同様に、元々は子ども向けとして開発された。正しい持ち方が自然に身に付くクリップや、軽くて丈夫なボディが特徴。3,675円。

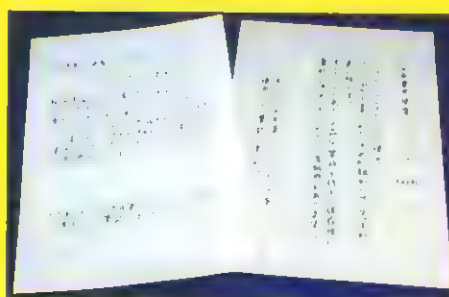
日本シイベルヘグナー



きめがさ

楮紙を使用した和紙便箋「きめがさ」

コットン100%の高級紙を使った便箋（グランド）



万年筆用便箋・封筒・葉書

にじみなく、ペン先のすべりの良い高級紙を使用した万年筆用の便箋・封筒と葉書。コットン100%でやわらかくきめ細やかな紙を使用した5柄を用意（便箋600円、850円、封筒250円、350円、葉書320円）。葉書は封筒もセットされており、葉書を封筒に入れておくことができる。表面が滑らかで緻密なバンクペーパーを使ったA5便箋・封筒もある（便箋380円、封筒300円）。また、高級和紙を使った和紙便箋と封筒も発売。三枚（みつまた）、（こうぞ）、画仙紙の3種類（便箋550円、800円、封筒250円、400円）。

エヌビー社

3WAY MAXIM

マキシリム

スリムな
ボディーで

3
WAY



0.5mm

シャープ

+



黒

+



赤

油性ボールペンボール径0.7mm



軸を水平にし、使いたい表示を上にしてノックします。

マキシリム

STANDARD
COLORS

¥500 (税込¥525)

ネイビー シルバー

レッド

ブラック ホワイト

SHINY
COLORS

¥800 (税込¥840)

シャイニーシルバー、
シャイニーゴールドの2柄

シャイニーゴールド

シャイニーシルバー



サンスター文具株式会社 本社
ISO14001を取得しています

<http://www.sun-star.jp>



サンスター文具株式会社

〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1 TEL:03-4727101 FAX:03-4727102
支店:札幌 仙台 名古屋 大阪 広島 岡山 福岡

Slim B5 note series

KOKUYO

ひらめき・はかどり・こころよさ

252×146mm

width size -33mm diet

ちょっとスリムが“ちょうどいい”。



書く

ムダなスペースが
余らないサイズ

読む

「読む」にちょうどいい
人間工学的なサイズ

持つ

平均的な手の大きさに
合ったサイズ

に、ちょうどいい、
新規格サイズ登場。

セミB5

●実用ノートとして
日本人になじみのあるサイズ
H252×W179mm

キャンパスノート(スリムB5サイズ) Campus



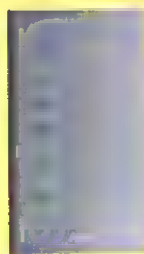
R55



ノ-3PA-P



ノ-3PA-Y



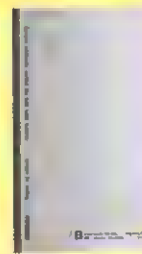
ノ-3PA-M



ノ-3PB-B



ノ-3PB-G



ノ-3PB-W

ノ-3PA-P・Y・M ¥126(¥120)
罫内容/普通横罫(A罫):7mm 行数/30行

ノ-3PB-B・G・W ¥126(¥120)
罫内容/中横罫(B罫):6mm 行数/35行

●サイズ/スリムB5(タテ252×ヨコ146mm)
●枚数/30枚 ●製本様式/無縫とじ ●紙質/上質紙
●表紙/古紙/バブル配合率90%
中紙/古紙/バブル配合率55%(白色度80%)
●表紙色/P…ピンク、Y…黄、M…グレー、B…青、
G…緑、W…オフホワイト

コクヨS&T株式会社

〒537-8686 大阪市東成区大今里南6丁目1番1号 TEL(06)6976-1221(大代表)

ホームページURL <http://www.kokuyo.co.jp/> ●価格は税込価格、()内は本体価格を表記しています。

お問い合わせ、ご相談はフリーダイヤル(全国共通)

お客様相談室 ☎0120-201594

お客様相談室FAX ☎0120-060660

子どもたちの 創造力を育む

ニチバンの新ブランド「TO CREATE! (つくりて)」

「ゼロデブ」で知られるテープメーカーのニチバンは、「新しいモノの『創り手』になろう」というコンセプトで新ブランド「TO CREATE! (つくりて)」を展開。新しい発見や創造する喜びに満ちたアイテムを提供している。05年末に第1弾として、かわいいイラストで遊びながら言葉を覚えられる「ことばあそびてーぷ」を発売。そして最新アイテムとして、カラフルなテープでかわいい絵本に絵を描ける、新しいタイプの知育ツール「ちぎってーぷでおえかき」を今年1月下旬に新発売した。今回、これらの商品のイラストを描いている、絵本作家のわらべきみかさんにインタビューした。

「絵に興味を持つきっかけに」(絵本作家・わらべきみかさん)

絵本作家のわらべきみかさんは、はってーぷでおえかき」のイラストも担当されている。200冊以上の絵本を出しているベテランだ。今回、「ことばあそびてーぷ」に引き続き、「ちぎってーぷ」に引き続き、もの豊かな感性の男性

が入ってきて「わらべきみかさん」と名乗ったので驚いた。失礼なことだが、その名前と作品から、女性だと勝手に思いこんでいたのだ。わらべきみかさんは、大学卒業後にフ



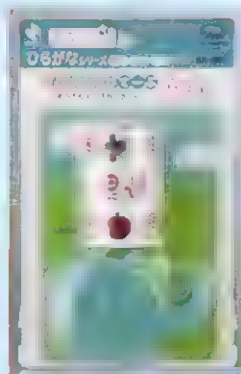
わらべきみか

1950年 熊本県生まれ。中央大学理工学部を卒業後、フリーのイラストレーターになる。主に子供の知育をテーマとした絵本を発表。子供のために描いた絵本はすでに200冊以上になり、幼児絵本の第一人者として活躍。さらに保育用品関係にも多くの作品を提供している。1982年 絵本、キャラクターデザインの制作会社「おもちゃ箱」を設立。「WARABE FAMILY」のタイトルでタオルや寝具、食器、ぬいぐるみなど数々のグッズ展開をしている。主な作品は、「あかちゃんずかん」シリーズ、「あいうえお」(ひさかたチャイルド)、「わらべきみかのことばえほん」「あいうえおつきメモリーカード」(ポプラ社)、「わらべきみかイラストベストセレクション」シリーズ(ひかりのくに)、「とびだすうごくえほん」シリーズ(小学館)、「布のえほん」「ふんわりくまちゃんのできるかな」(世界文化社)。その他グッズ商品など多数。

ちぎってはってーぷでおえかき新発売 ことばあそびてーぷも好評発売中

ちぎってはってーぷでおえかき

なかよしあはん



ことばあそびてーぷ。

リーのイラストレーターとして仕事を始めたことで、20数年前に幼稚園の出席ノートの仕事をしてからは幼児向けの仕事が増え、絵本も手がけるようになった。主に知育絵本を中心に活躍されている方なので、読者の中にはわらべきさんの名前が知らなくても、子供の頃に読んだことがある、あるいは今子どもと一緒に読んでいるという人も多いのではないだろうか。

元々マンガ家になりたかったというわらべきさんは、学生時代にアルバイトでマンガの神様・故手塚治虫氏のアシスタントをしていた「登場人物の着物の柄を描く」というのが最初の仕事だったのですが、さすがに手が震えましたよ。でも、非常に勉強になりましたね。その時の経験は今でも生きていると思います。

「ちぎってはってーぷでおえかき」は、付属の絵本にテープを使って自由にお絵描きするというものだが、その絵本のイラストはわらべきさんの描き下ろしだ。「子どもは決まったことをさせられるのを嫌がりますから、このようにかたちで絵にふれるのはいいことだと思います。これをきっかけに、絵に興味を持ってくれるといいですね。」

また、手描きにもこだわっているという。仕事の都合上、パソコンを使うこともあるが、その時も原画は全て手描き。

「今は全てパソコンで描く人もいますが、それだと絵が画一的になってしまいますからね。個性を浮かべていた。」

「ちぎってはってーぷでおえかき」は、6色のカラフルなテープをちぎって貼って、自由な発想で付属の絵本にお絵描きするもの。テープは子どもでも簡単にちぎれ、■粘着タイプで貼りやすい。テープ6巻と絵本1冊入りで1,050円。

「ことばあそびてーぷ」は、わらべきさんのかわいいイラストのテープで遊びながら、日本語や英語などを覚える知育テープ。キュートなそうさんテープカッターと、貼ってはがせるあそべる台紙付きで525円、630円(テープ単品は294円、367円)。

また、ことばあそびてーぷを使って、遊びながら言葉を覚える知育絵本「はるえほん」(420円)も発売。イラストはもちろん、わらべきさん。ことばあそびてーぷとそうさんテープカッター、はるえほんをセットにした「なかよしあはん」(1,050円)もある。

NICHIBAN
ニチバン株式会社
〒112-8663 東京都文京区関口2-3-3
お客様相談室 ☎0120-377218
<http://www.nichiban.co.jp/>
「TO CREATE! (つくりて)」ホームページ
<http://www.nichiban.co.jp/tocreate/index.html>



THERAPY COLOR

Healing & Beauty Life Style

大充実の
全**22**アイテム!

あなたのライフスタイルを

“元気でハッピー!” にしませんか?

自分にとってのセラピーカラーをチョイス!

セラピーカラーシリーズは全部で7色だから、組合せいろいろ!
あなたのデスク周りをお気に入りカラーでコーディネート!

セラピーカラーシリーズの
Color message

- エナジーレッド**
元気と明るさを与え、積極性にする
- ハッピーピンク**
健やかさ・優しさ・幸せの色
- リフレッシュオレンジ**
気分転換・行動力・運気の色
- リラックスグリーン**
疲れを和らげ、リラックスさせる
- ビュアフルー**
創造力・集中力・冷静の色
- クールグレー**
安定の色・外的ストレスを和らげる
- ブレーンホワイト**
希望・平和の色・心身を浄化する

色☆がもたらす
癒☆しの効果!



ふれあいコミュニケーション

ナカバヤシ株式会社

商品に関するお問い合わせは...

0120-166779

受付時間 月～金曜日 10:00～12:00・13:00～17:00



ナカバヤシホームページは下記のアドレスでご覧いただけます。

<http://www.nakabayashi.co.jp/>

世界で1枚の名画を完成させよう!



ジグソーパズルをキャンバスに、自由な感性で塗り絵を完成させたら、ピースをくずしてジグソーパズルとして楽しめる。完成した塗り絵を部屋に飾れば、ステキなインテリアになる。パズルの表面は、塗り絵に適した高級紙を使用。水彩色鉛筆12色と水彩用絵筆が付いて、買ったらすぐに始められる。コッホの「ひまわり」、「夜のカフェテリア」、そしてボタニカルアートの「ひなげし」と、人気の3柄が発売中!

塗り絵ジグソーパズルDX

■セット内容: 塗り絵ジグソーパズル(10L、水彩用絵筆12色セット、筆、説明書、シールシート)
■価格: 1,995円(本体価格1,900円)

(株)テンヨー

☎ 03-3647-4715

カラフルなノート大集合



B5ステッチレスノート各5冊

■「キャラメルタウン」「ハッピードット」「ファースト・カンパニー(マーブル/和風)」が新発売。キャラメルタウンは、はりねずみ、リス、うさぎなど雑貨屋さんで人気の動物柄がモチーフ。ハッピードットは、ティーンに人気のキャンディーカラー。「マーブル」は、マーブル模様でノスタルジックなイメージ。「和風」は、表紙に高透明PPを使用、各5冊を発売。

株式会社キョクトウ・アソシエイツ
☎ 06-6447-2900

アートなディズニー文具



絵画として部屋に飾りたくなるような、じっくりと描き上げたディズニー・アートを使用した、発売以来大人気のこのシリーズに、待望の新製品が登場。魅力的な絵柄4作品をデザイン。シンプルで使いやすいと好評の定番の7アイテムに加え、新アイテムのクリアフォルダーA5も発売し、ますます充実のラインアップに...

アトリエレーベル ベーシックライン・シリーズ

■ディズニー・アート・ペーパー/ディズニー・アート・ペーパー

■価格: ノートB5・158円 A5・126円/ファイル
クリアフォルダーA4・399円 A5・210円/クリアシート420
円/クリアフォルダーA4・189円 A5・147円 8色
ワリグノートA5・399円

(株)テンヨー

☎ 03-3647-4715

洗練されたデザイン



ユニークで洗練された商品デザインが特徴の、イタリアのキッチン・ハウスウェアのトップブランド・ALESSI社とのコラボレーションで生まれた筆記具。同ブランドでは初の筆記具で、建築

家のハニ・ラシッド氏によるデザインは、斬新かつ機能的で遊び心にもあふれている。

アレッシィ ヘンズ
ALESSIPENS

■価格: シャープペン MS-2500AL 油性
ボールペン SS-2500AL 「ケルインク」ボールペン UMMN-2500AL
■価格: シルバー/ブラック
■価格: 2,625円(本体価格2,500円)

三菱鉛筆(株)

☎ 0120-321433

小型でストラップ付き



ネーム印付きのコンパクトなサイズのボールペン。全長わずか98mm。携帯に便利なストラップ付きなので、携帯電話やバックなどに付けられる。もちろんポケットにも収納でき、コンパクトなので服にもさわらず使いやすい。ストラップは取り外し可能。ボールペンは、手帳などに細かい文字が書きやすい0.5mm芯を採用。ネーム印は、9mm丸浸透印がセットできるので、朱肉不要でいつでもどこでもなつ印できる。

スタンペンJr.

■価格: シルバー/ブラック/ブルー/シルバー
■価格: 1,050円(本体価格1,000円)

谷川商事(株)

☎ 0556-32-3131

キュートなミニサイズ



横引きタイプでは業界最小サイズ(縦36×横57.5×厚み16mm、06年11月末現在)。横引きタイプならではの本体の握りやすさと、横書き文字の消しやすさはそのままに、ペンケースにも入

るキュートなミニサイズ。本体表面の透明カバーは外すことができるので、好みの写真やイラストなどに入れ替えることができる。先端部を守る保護キャップは、使用時には本体裏面に収納されるので紛失する心配がなく、持ち運びにも便利。グリーン購入法適合商品。

ケシビタミニ

■価格: ケシビタミニ(テープ幅4cm、TW-274)
テープ幅5cm TW-275 / ノズル(同6mm TW-276)
■価格: 210円(本体価格200円)

コクヨS&T(株)

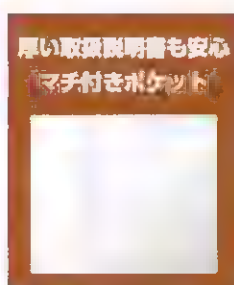
☎ 0120-201594

イロイロ入る。
スッキリまとまる。
『取扱説明書ファイル』。



PC・デジタルアイテムの「取扱説明書」どうしていますか？
冊子・保証書・CD-ROMをスッキリとポケットに収納する、
『取扱説明書ファイル』なら、必要な時、スグに探せます。

ISOT 2006
ステーションナリーオブザイヤー受賞



NEW!
取扱説明書ファイル PAT.
取扱説明書ファイル 差し替え式 PAT.P.
A4タテ型 税込価格(1冊)
¥598 <本体価格 ¥570> ~ ¥1,260 <本体価格 ¥1,200>

選べる4色
ライトブルー 黄緑色 緑色 茶色



ペーパー
クイリング

DVD見ながらチャレンジ



QSK-3

はじめてのペーパー クイリングDVDキット

■セット内容：はじめてのペーパークイリングDVD
VD「ペーパークイリングパー・クイリングカ
ラーペーパー2種（3mm幅、6mm幅） アラビッ
クポイントミニクイリングクイリングボード」
■価 格：3,727円（本体価格3,550円）

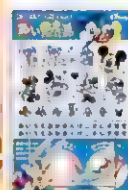
「ペーパークイリング」
は、細く切った紙を専
用のバーでクルクル巻く
だけで簡単に作れる、楽
しいペーパークラフト。
今回発売したキットは、
ペーパーなどの基本素
材に加え、基礎が分か
りやすく解説されたDVD
（多香山みれ監修）もセ
ットされているので、映
像を見ながら初心者でも
すぐにペーパークイリン
グが始められる。

ヤマト(株)

☎ 0120-36-6203

スタンプ

入園・入学のおなまえ付け



「貼って、はがして、
組み合わせ」ができ
る新感覚スタンプ。
キャラクター&ひら
かな 50音をセット。
スタンプゴムシート
はアクリル台の上で
何度でも貼りかえる
ことができ、組み合わせ自由自在。
透明なので、おなまえ付けも位置を
見ながら簡単に押せる。市販の布用
インクを使えば布にもスタンプ可能。
スタンプだから必要な分だけ作れる。

あいうえおクリアスタンプ

■種 類：ディズニーキャラクター（CL-001）
プリラクマ（CL-002）ドラゴンボールZ
（CL-004）ハローキティ（CL-005）
■価 格：各2,415円（本体価格2,300円）
*ドラゴンボールZは発売スケジュール未定

ディズニー、プリラクマは発売中、ドラ
ゴンボールZとハローキティは2月下旬発売予定

株ビバリー

☎ 03-3572-4972

ファイル

指1本で簡単オープン



F201

指1本、ワンブッシュで
リングを開くことができ
る新機構「ワンブッシュ
オープンバインダー」を
採用したA4・2穴ファ
イル。また、衝撃にも開
かないロック機構なの
で、安心して使用でき
る。学生から社会人、一般

で幅広い層のパーソナルツールとしても、SOH
Oをはじめオフィスでも活用できる。表紙はクリ
アカラーPP。



セプトクルール A4・2穴ファイル

■表紙色：ブルー・グリーン・イエロー・ビ
ンク・オレンジ・パープル・ライトブルー
■価 格：735円（本体価格700円）

マルマン(株)

☎ 03-3362-0181

キャラク
ター文具

話題のネットアニメ登場



「戦車なのにやわらか
い!」「戦車なのに退却し
かない!」。ネットア
ニメから生まれた話題の
キャラクター「やわらか
戦車」がついに文具で登
場（2月下旬発売）。や
わらか戦車の形をした立
体消しゴム、ふわふわマ
スコット付きシャープペ
ンとボールペン、ふにや
ふにやのやわらかシール
など、ユニークなアイテ
ムが揃った。

やわらか戦車

■アイテム：下駄さくクリアファイル/やわらか
戦車消しゴム/ダイカットメモ・マスコット
シャープペン/同ボールペン/B5ノート
シール/やわらかペンケース
■価 格：210円～1,260円

ショウワノート(株)

☎ 03-5541-9215

そろばん

脳の活性化にもどうぞ



様々な効用が改めて
見直されてきたそろ
ばん。そのそろばん
が、買ってすぐ始め
られる学習キット。
小学生だけでなく、
シニア世代の脳の活
性化にも最適。キッ
ト内容は、「デカハ

チそろばん」と「やさしいそろばんドリル」。そろばんは、シニア世
代にも使いやすい、大きな玉の入門用そろばん。ドリルは、子どもか
ら大人まで、そろばんを初めて学習する人に適している。

デカパチそろばんキット

■セット内容：デカパチそろばん11指/やさ
しいそろばんドリル/透明アスナーケース
入り
■価 格：3,150円（本体価格3,000円）

株サクラクレパス

☎ 06-6910-8800

ラン
マーカー

温度変化で筆跡が消せる



消色設定温度に達
するとインキが無
色になる、新開発
の「フリクション
インキ」により、
筆跡を無色（透明）
にできるという新
しい発想のライン
マーカー。ボディ
後部の専用ラバー

でこすることで発生する摩擦熱で、筆跡のインキが無色に変化し、き
れいに消すことができる。消しカスも出ないし、鉛筆などに比べ消し
残りも少ない。

フリクションライン

■インキ色：イエロー/ピンク/グリーン/オ
レンジ/ブルー/バイオレット
■価 格：157円（本体価格150円）

株パイロットコーポレーション

☎ 03-3538-3700

サンリオ RED KITTY

2007★NEW LINE UP★今春発売予定



HELLO KITTY シリーズ

みんなを驚かせよう! ジャンボ文具シリーズ

ジャンボ電卓

大きい!ソーラータイプジャンボ電卓。
チルトディスプレイでボタンが大きく使いやすい基本機能を備
えた電卓。幅広い年代の方にお使いいただけます。

税込¥2,100(本体価格¥2,000)

A4
サイズ

ソーラー
タイプ



36cm

ジャンボ鉛筆

びっくり!なんと36cm。大きい!ジャン
ボカラー鉛筆。ホントに書けます。削
れます。ディスプレイに便利なひも付。

税込¥819(本体価格¥780)



25cm

厚さ2cm

ジャンボ消しゴム

大きい!ジャンボ消しゴム。
ホントに消えます。インテリアにもGOOD。

税込¥6,300(本体価格¥6,000)

毎日が楽しくなる! 欲しかったスタンプ関連商品

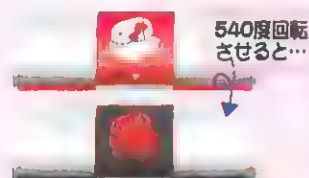
フォトスタンプ

キティと好きなデジカメ、携帯の顔写真が一緒
のフレームに入ったオリジナルスタンプが作れ
ます。名刺や手紙などに押して可愛く自己PR!
インクを足さずに100回以上スタンプ可能。
携帯電話などに付けられるストラップ付き。
印面はPC・携帯メール注文で、お手元に郵
送されます。(送料無料)

税込¥1,890(本体価格¥1,800)



はんこセット 印鑑ケース&12mm丸印鑑



540度回転
させると...

マジカル印鑑ケース

くると回すとキティの絵が変わる印鑑ケース。おしゃ
れなシルバー×赤とシルバー×黒のリバーシブルカラ
ーで、2種のデザインが楽しめます。12mm丸の印鑑
が収納できます。



* 素材は商品に含まれません。

税込¥1,050(本体価格¥1,000)



ホワイト

キティがあしらわれた印鑑ケースと12mm丸印鑑のセットです。
印鑑ケースは便利な朱肉と印面ブラシ付き。
色はレッドとホワイトの2種類です。

税込¥4,200(本体価格¥4,000)彫刻代込み

●掲載商品は一部サンプル見本の為、発売商品とは異なる場合があります●仕様、デザイン、色等は改良のため予告なく変更することがあります。

著 作：株式会社サンリオ 発売元：スケーター株式会社 製造元：谷川商事株式会社 FOR SALE IN JAPAN ONLY (販売地域：日本限定) ©1976, 2007 SANRIO CO., LTD. © APPROVAL NO. S7122202

Sanrio
LICENSE

●商品について
のお問い合わせ

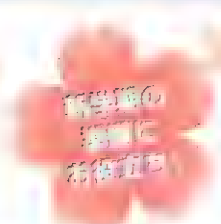
ISO14001
認証取得



谷川商事株式会社

〒409-3294 山梨県北八代郡市川三郷町岩間437
E-mail: h1@stanriver.co.jp FAX: 0556-32-3191

www.e-tanny.jp



バリエーションも豊富な

HISAGO

ネームシール

学校の教材に、文具に、小物にぴったりサイズのインクジェットプリンタ専用ラベル。

貼りたいものにあわせてサイズや素材が選べて便利です！

NEW

インクジェットプリンタ専用
ネーム用
アイロンプリント用紙
ノーカット



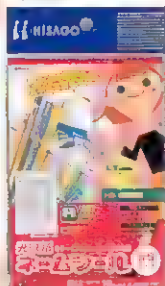
ネーム用
アイロンプリント用
ノーカット

- 用紙サイズ: はがきサイズ・ノーカット (100×148mm)
- 入数: 5枚入 (仕上紙1枚付)
- 価格: 903円 (本体価格860円)

好評発売中

光沢紙ネームシール

たくさん印刷するなら光沢紙タイプがお得! えんぴつやはさみなどの文房具に、学校の教科書やノートに。



- シールサイズ: SSサイズ/Sサイズ/Mサイズ/Lサイズ/千社札/だ円/算数セット用/アソートパック
- 価格: 441円 (本体価格420円) ~

耐水ネームシール

水にぬれてもキレイが続く! しっかり貼れてはがれない! キッチン小物に。カサや長ぐつに。



- シールサイズ: Sサイズ/Mサイズ/Mサイズ・バッジ付/Lサイズ/千社札/だ円/ノーカット/アソートパック
- 価格: 525円 (本体価格500円) ~

ラミネートシール

水や汚れ、傷に強い! 重ね貼り不要の一体型ラミネートシール。ガーデニング用品に。釣りなど趣味の道具に。



- シールサイズ: 14面/5面
- 価格: 714円 (本体価格680円)

『メモシネ』に 待望の新製品 思考を整理するノート

シンプルで落ち着いたデザインと使いやすさが社会人に受けているマルマンの人気シリーズ『メモシネ』。その新アイテムとして、『A4リングノートツインワイヤ特殊5mm方眼野/特殊無地』『A6リングノートツインワイヤ』『長型リングノートツインワイヤ』が2月から発売されることになった。

メモシネは、『大切なことを(ノートに)記憶させる』という共通コンセプトのもとに生まれたシリーズ。これまで

でノート(B5・A5・B6)・メモ(B7変形・A7変形)・単語帳・単語カードが発売されている。

新発売されるA4リング

ノートツインワイヤは、思い浮かんだアイデアを書き留める、そのアイデアを整理するなど、頭の中の情報や構想の整理を紙面上で行う新発想のノート。普通のノートとは使い方が全く異なるのが特徴だ。ある有名なIT企業の経営者がマルマンのスケッチブックを活用して、構想の整理に役

立てているという話を聞いたことがあるが、この製品はまさに、そういった使い方をするために開発されたノートだと言える。

しかも使いやすさの工夫を惜しまず投入した。例えば書くスペースを広く取るために天綴じ式を採用したり、ミシン目からきれいに切り離せるよう、通常よりリングを1穴減らしたり、2穴パンチ用の目印を付けたり・・・。

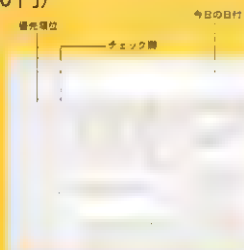
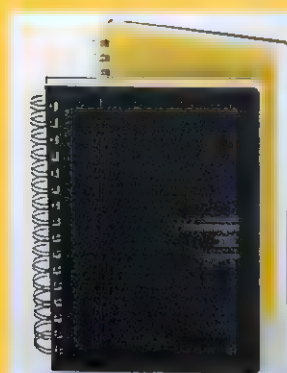
ことを記録するメモ。今日の日付、作業の優先順位、チェック欄、やるべきこと、を記入するようになっていて、そこに書き込むことを習慣付けられれば、仕事を効率よくこなせるだろう。

長型リングノートツインワイヤは、いつまでに何をするかを書き留めておくメモ。常に携帯し確認を繰り返せば、大事なことを忘れて上司に怒られることもなくなるはず。

いずれもユーザーが使用方法をイメージしやすいようにと、使用例が扉に印刷されているのも特徴の一つ。

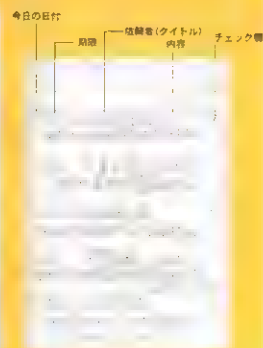


■A6リングノート ツインワイヤ 特殊野 Mnemosyne [TODAY'S ACT] N 197 315円 (本体価格 300円)



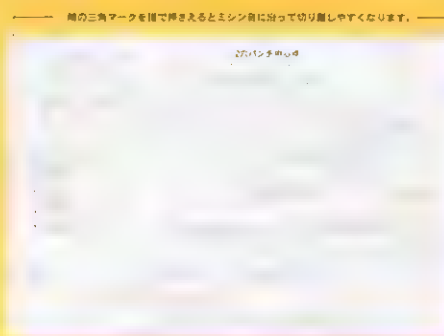
今日やらなければならないことを忘れないためのチェックリスト。優先順位、チェック欄を記入することで効果的に活用できる。

■長型リングノート ツインワイヤ 特殊野 Mnemosyne [TO-DO] N 198 252円 (本体価格 240円)



いつまでに何をするかを書きとめておくメモ。

■A4リングノート ツインワイヤ 特殊 5mm方眼野 Mnemosyne [IMAGINATION] 5mmSQUARED N 180 840円 (本体価格 800円)



左のように、頭の中にある色々な構想をどんどん書き出すことで、より明確な企画書の立案に役立てることができる。また、各ページの上部にはタイトル、日付欄のほか、2穴パンチを使って穴を空けるときに便利な目印を付けた親切設計。特殊5mm方眼野と特殊無地の2タイプがあり、好みに合わせて選べる。

特殊無地
Mnemosyne [IMAGINATION] UNRULED
N 181 840円 (本体価格 800円)

マルマン株式会社 〒164-0011 東京都中野区中央 2-36-12
Tel 03-3362-0181 (代表) <http://www.e-maruman.co.jp/>

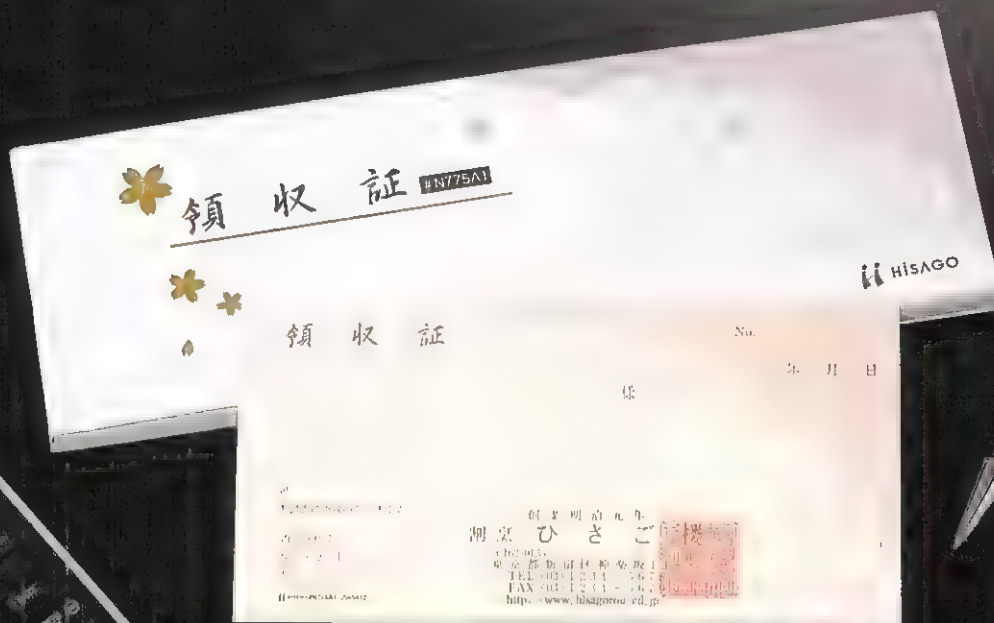
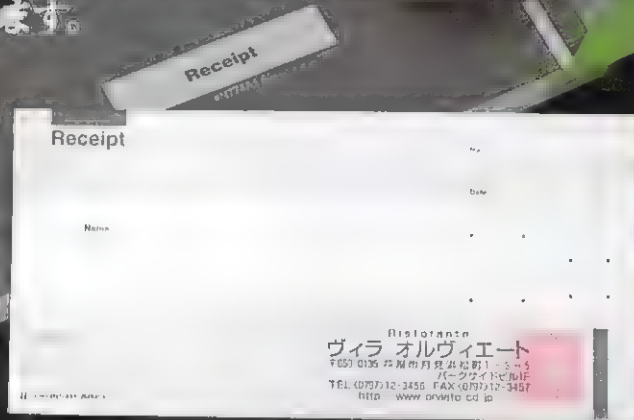
店名入り高級領収証をご注文で

「こだわりの逸品」もれなくプレゼント!

領収証発行シーンをスマートに見せるこだわりの逸品をもれなくプレゼント

今までにない質感とデザインにこだわった高級領収証に
あなたの店名をお入れします。

キャンペーン期間
2007/1/15
~4/30
この機会を
お見逃しなく!



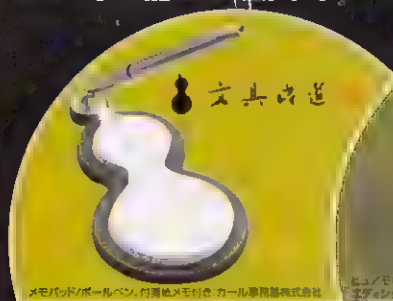
キャンペーン詳細はこちら▶ <http://www.hisago.co.jp/npremium/>

ご注文冊数に応じたプレゼントを差し上げます

●4冊のご注文で

●8冊のご注文で

●12冊のご注文で



**■ひょうたん型メモパッド
(ボールペン付き)**
スタイリッシュなひょうたん型の
メモを傍らに置いて、
領収証発行を機爽と。



■ピュアモルトボールペン
ウイスキー樽から作られたボールペン。
深みのあるカラーと質感が、
領収証発行シーンに気品を
プラスします。



■Vivoネーム印
洗練されたデザインのネーム印。
捺印シーンを印象的に彩ります。
エレガントな6色から
お選びいただけます。

<キャンペーン対象>
2007/1/15~4/30の期間に店名入り高
級領収証をご注文の方全員。

<プレゼント応募方法>
商品ご注文後、お手元に届いた商品に同梱
されている専用応募用紙に必要事項を記入し、
ご応募ください。ご応募の方全員にもれなく
プレゼントをお送りいたします。



<お問い合わせ先>
ヒサゴ「店名入り高級領収証 こだわりの逸品
もれなくプレゼント!」キャンペーン事務局
〒461-8706 名古屋市東区葵3-14-12
Tel 052-936-7135(9:00~17:00/土・日・祝日を除く)
Fax 052-936-7136(24時間)

第12回 サンスター文具 6.1 挑戦の日 アイデア募集



数々のユニークなアイデア文具を開発しているサンスター文具では、広く一般からも新製品のアイデアを募るコンテスト「6・1 挑戦の日アイデア募集」を毎年行っている。賞金100万円がもらえる「挑戦の日大賞」（一般の部）をはじめ各賞を用意。第12回目となる今年の募集

あなたのアイデアが商品に！

大賞受賞者（一般の部）には賞金100万円

この「6・1 挑戦の日アイデア募集」は、1995年からスタート。開始当初は、文具業界関係者からの応募が多かったが、2、3年前からは一般の人からの応募が

急増。前回は、3,000人を超える応募があったという。今回も、同社ホームページでの告知や、応募用紙の配布をはじめ、全国の学校などでのポスター告知、公募雑誌

への掲載など様々なかたちで一般への告知を行っている。第10回目からは子供の部も設けたが、今回はさらにグループ賞も新たに設けた。

「アイデア募集」からこんな商品が生まれました



ダブルクリップの背面に見出しを付けた「見出し付Wクリップ」。2タイプ各3サイズで価格は252円〜399円。



細かい面まで消せる十字型ブロック式消しゴム「クロス」。丸型消しゴムも付属されているので、使い分けができる。本体色は4色で、189円。

はもうすでに始まっており（締切は3月末日まで、当日消印有効）、たくさんのアイデアが同社に寄せられている。過去の受賞作品の中には実際に商品化されたアイデアもあり、今後商品化されるものが出てきそう。さあ、あなたも100万円を目指してチャレンジしてみよう！

★一般の部

挑戦の日大賞（1点）・・・100万円
グループ〔団体・企業〕賞（1点）・・・50万円
ユニバーサル賞（1点）・・・30万円
デザイン賞（1点）・・・30万円
アイデア賞（5点）・・・各10万円

★子供の部（対象：中学生以下）

子供の部大賞（1点）・・・文具券10万円分
デザイン賞（1点）・・・文具券5万円分
アイデア賞（1点）・・・文具券5万円分
チャレンジ賞（10点）・・・各文具券1万円分
クラス賞（クラス全員）・・・景品

★応募対象 業界関係者及び文具に興味をお持ちの一般の方

★募集内容 新製品のアイデア（新開発商品、従来品の改善・改良商品等）

★募集締切 2007年3月31日（土）※当日消印有効

★募集方法 当社ホームページ <http://www.sun-star-st.jp/>
6.1 挑戦の日アイデア募集ページより応募用紙をプリントアウトし（A4サイズ）必要事項を明記の上、郵送またはFAXして下さい。

★宛 先 〒110-8697 東京都台東区竜泉3-35-13

サンスター文具株式会社 6.1 挑戦の日アイデア募集係

FAX 03-3871-4640

★審査方法 専門家による審査委員会にて審査いたします。

★発表 2007年5月中旬（発表は受賞者への連絡をもって替えさせていただきます。）

★表彰式 2007年6月1日（金）

※採用されたアイデアの工芸所有権はサンスター文具（株）に帰属します。

※応募者の個人情報、■考に関するご連絡目的以外には使用いたしません。

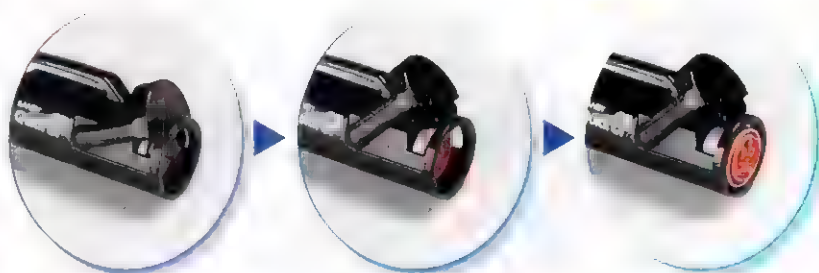
「もうすでにたくさんの応募が来ています。一人で何通も出される方もいます」と、同社の石川悠さん。作品のみなさんは、絵でも文章でも自由だが、「中には試作品を付けてくる方もいます」という。受賞作品を基に開発された商品も発売されている。ダブルクリップに見出しが付いた「見出し付Wクリップ」や、十字型のユニーク

なブロック式消しゴム「クロス」は、挑戦の日のアイデアから生まれた商品。これから商品化を検討しているアイデアもあるようだ。ひょっとしたら、あなたの考えたアイデアが商品となって、文具店の店頭に並ぶことがあるかもしれない。文具が好きな人、発明好きな人は、ぜひアイデア商品に「挑戦」してみよう。

あ…思わず折っちゃった！

書きやすい！

片手で簡単ワンブッシュ！



キャッププレスつてうれしいね



製品サイズ：19mmφ×H68mm

シーピーナイン

サンビー・クイックネームペンCP9

浸透印キーム



印面は9.5mm丸。
キャップをはさず手筒の
いらぬワンタッチ捺印
です。

インクは
カートリッジ方式



インクはカートリッジ
方式で簡単に交換が
出来ます。
インクは顔料系になります。

携帯に便利な
ストラップフック付



ひもを付けて首から吊り
下げたりストラップ等を
付けたり、用途は様々です。
商品にはストラップ等はついておりません。

シャッター
ロック機能付



誤開閉を防ぐロック機能
付です。

印面サイズ：9.5mm丸

押型見本(原寸大)

谷

齊藤

山田

佐々木

書体は楷書体
(縦書き)のみで
最大3文字の姓
までです。

対応インク色 朱

税込価格 ¥1,522 (本体価格 ¥1,450)



心豊かなコミュニケーションづくり
SANBY

サンビー株式会社

本社 〒543-0031 大阪市天王寺区石ヶ辻町13-10 TEL.06-6773-2142 ホームページアドレス <http://www.sanby.co.jp>

書かなくても書いたり。

樋口健夫

私は英語が嫌いだった。
大阪外国語大学英語科卒業だが、中学3年の四月の第一週までは英語の成績は良くなかった。中間より少し下という点だった。他のすべての科目も同じようなものだった。

私は中学3年の初めに、京都市内の北の大きな中学から同じ市内の小さな中学に転校した。

転校最初の日、最初の授業が英語だった。私の席は前列の中間より一つ右で、隣は可愛い女の子だった。まだ誰一人も知り合いはいない。転校した緊張感に相当高かった。

授業が無事に終わりをかけた時、先生がその日の日付を黒板に英語で書き、「はい、今日の宿題は、まずノートに英語で日付を書く。そして一頁、教科書を書き写しなさい」と言った。家に帰り、文具店でA4サイ

ズの大学ノートを買った。早速宿題の書き写しを始めた。次の日は英語の授業が無く、私は次の一頁も書き写した。

翌日の英語の授業、隣はやっぱりとっても可愛い女の子だった。ベルが鳴り、先生が入って

英語が好きになった秘密

きて、出席を取り、「じゃ、授業を始めよう。さて、宿題はと見渡した時、私が目の前に座っていた。「おお、君は、新しい転校生樋口君だね。ノート見せてもらい」とノートを取り上げた。字が汚いので、私は嫌だなあと

最初、習ったところを何度も書いていたが、その内に、英語を書き写すだけでなく、その訳も右側に書くこととノートに自分でまとめ書き出した。そして、何回も書き写していた。

まぶしい微笑みの女の子がいた。復習は完璧になり、今度は予習に入った。授業を先行してノートに書き写し始めた。新しい章を先行するときは、テキストと日本語訳を自分で作り始めた。新しい単語も辞書を必死に

最新刊!



できる人のノート術

樋口 健夫 著

PHP文庫 590円(税別)

ノート徹底利用のノウハウとユーモア満載の自信の快書！ビジネスマンから学生まで活用できる、自分だけのノート術



http://www.idea-marathon.net

明い女の子の目を見ていた。私は書き写す直前まで、まぶしい微笑みを浮かべていた。その時、私はまだ英語が嫌いだった。でも、その時から、英語が嫌いではなかった。むしろ、英語が大好きになった。

数学の予習も開始した。それまでの小学、中学時代の予習など、器用なことをやることが無かった。強制的に練習がなかった。数学の問題で、休み時間に、隣の席の女の子が、

最初に英語の準備をしなくても試験に向かうことができた。そして、ほぼ満点だった。この時から私の歴史が始まった。身体が疲れた時、すでに中学3年の英語の教科書は全部、頭の中に入ってしまった。

るのは、最初に我流で書くことで丸暗記したからなのね。本当はNHKでも良いから、聞くことから始めないといけないのよね」といつも可愛くないことを言う。

樋口 健夫

ノック消ゴムクロスノ
CROSNO

消す面の大きさによって使い分けできる

細かい部分が楽々消せる

十字型消ゴム搭載

サンスタール文具
6.1 挑戦の日
アイデアコンテスト
入賞作品

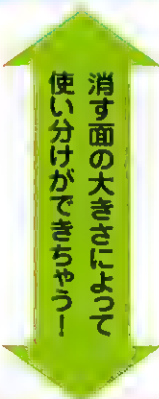
グッドデザイン賞
受賞商品
**GOOD DESIGN
AWARD 2006**

本体カラー4色
¥180(税込¥189)

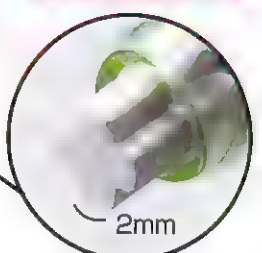


ノック部分のキャップ部分に
丸い消しゴムが
内蔵されています。

大きなところは
付属消ゴム



細かなところは
十字消ゴム



2mm角の4つの凸で
構成されています。



サンスタール文具株式会社本社には
ISO14001を取得しています
http://www.sun-star-st.jp/



サンスタール文具株式会社

本社 ● 東京都台東区東上野3-35-13 TEL03(3872)7101 FAX03(3871)4640
支店 ● 札幌 仙台 名古屋 大阪 広島 松山 福岡

SAKURA 修正ペン

Ke-CEO

ケシオ

振らずに
使える!



極細
1.0mm
白

インキ残量がひとめで分かる

ペンケースに
すっきり収納できる!

超極細
0.6mm
白



株式会社 サクラクレパス

※ 品名・価格・仕様は変更になる場合があります。お問い合わせ先は、各都道府県の支店または、各都道府県の代理店にお問い合わせください。ホームページ（サクラアイランド）: <http://www.craypas.com>

¥189円 (本体価格 ¥180円)

KUTSUWA

一家に一箱、あったら便利!

Drion
MULTI BOX

マルチボックス

家庭にある文房具や趣味の道具など、
以前より増えていませんか?
ちらかったり、無くしたりする
そんな悩みを解決するのがクツワの

「マルチボックス」

いろんな場所にある文房具を
ひとまとめに収納する

文具救急箱

として。メディア・カード等を入れて
「パソコン救急箱」としても活躍します



趣味の
道具入れ

お父さんの
釣り道具入れ

家族の保険証
病院のカード
領収書、薬入れ

化粧
ポーチ

USB
メモリー

旅行の時の
小物入れに

168DR
マルチボックス
(Mサイズ)



169DR
マルチボックス
(Lサイズ)



クツワ株式会社

ホームページアドレス

<http://www.kutsuwa.co.jp>

全商品PL保険加入済

本社サービスセンター E-mail: info@kutsuwa.co.jp

●営業本社 東大阪市長田中3丁目6-40 ☎577-0013 ☎(06)6745-5630 FAX(06)6745-5610
●東京支社 東京都墨田区千歳2丁目8-3 ☎130-0025 ☎(03)3634-4511 FAX(03)3634-4606

クツワは、「(財)ベルマーク教育助成財団」のベルマーク活動に参加し、学校の教育環境の向上に協力しています。

Rubber Stamp Art

こちょうかずこ

「スタンプ質問箱③」

カラーインク
パッド



材料

□市販のラベル用紙

(つやなし)

用具

□ラバースタンプ

□インクパッド

(ビグメントタイプのインクパッド) お好きな色で2色

□ジャンボダウバー
またはスポンジ

今回は、ちょっと早めですが新年度の準備に役立つ、お名前ラベルのアイデアをご紹介します。名前だけではなく、科目やタイトルなどにも使えます。サンプルは大人向けですが、スタンプの柄や色を変えればお子様用にもぴったり。
質問箱シリーズ第三回目としてカラーパッドの利用方法も合わせてご紹介します。第一回目で黒いインクは輪郭線のスタンプに、カラーのインクは面デザインにスタンプに使う、とご紹介しましたが、今回のように、バックグラウンドとして使う方法がありますので、是非活用してくださいね。

①市販の接着剤つきのラベル用紙を利用しましょう。サイズは必要に合わせて。プリンター用のラベルなら、お名前や文字はパソコンで作って印刷することもできます。

②ジャンボダウバーにインクをとりラベルの中央部分に直塗りします。少しずつ塗りこんでいくようにするとムラが少なくてきれいに塗れます。

サンプルはラベルの縦一列を一度にまとめて作業しています。

③次の色と同じ要領でラベルの端側に塗りこんでいきます。ビグメントインクは完全に乾くまでは色を伸ばすことができませんので、すこしずつなめらかにのばしていくときれいに仕上がります。

④③と同じインクで外側の濃い部分に重ねてボーダー柄のスタンプを押しておきます。小さいスタンプを続けて押してもOK。

⑤アルファベットのスタンプで名前を入れます。インクは不透明性の高い、ビグメントを多く含んだインクをオススメ。

バランスよく押すには最初と最後の文字を両端に押し、おき、両端から内側に向かって順番に文字をおしていくとうまく納まります。

⑥アルファベットをきれいに一列に並べるのは難しいので、わざとずらしてデザインの一部にしてしまうと簡単です。

いろいろな応用
全体に薄い色でいろいろなスタンプを押しておき、一回り小さいラベルを重ね貼りしても。



名札型のスタンプを押して、切り抜いて使ってみたり。



こんな風景のスタンプと組み合わせてみたり。

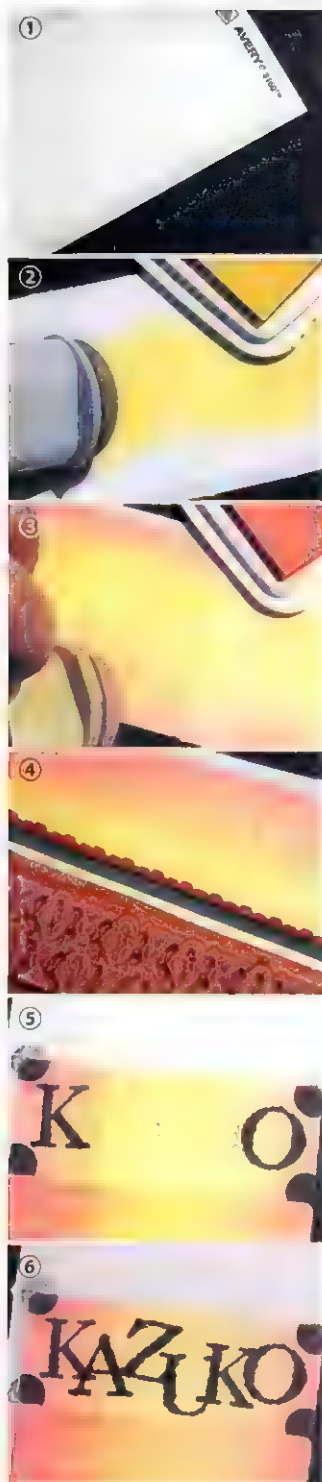
使用インク/パーサマジック (ピンクグレープフルーツ、サチャットストロー)
ブリリアンス (グラフィックブラック) すべてツキネコ
使用スタンプ/Hero Arts, Stampendous
River city rubber works, Stampington & Co

【著者紹介】

横浜生まれ、現在はカリフォルニア州在住のスタンプアーティスト。1994年に「Zus Studio」を設立。同名のサイトは、ラバースタンプアートの総合サイトとしても有名です。今回使ったスタンプなどの問い合わせも同サイトからできます。

Zu's Studio <http://zus.web.infoseek.co.jp>

*編集部注：読者の方から「スポンジダウバーって何ですか？」と質問がありましたが、ツキネコから発売されている指にはめて使うスポンジブラシのことです。エッジの着色など、いろいろなことに使います。





紙の専門店「ケイツ・ペーパー」

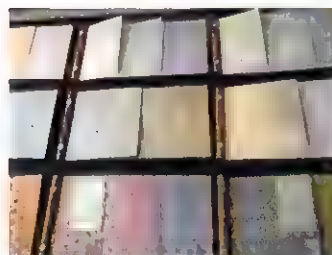
紙

のアメリカンズメントパークもろもろ

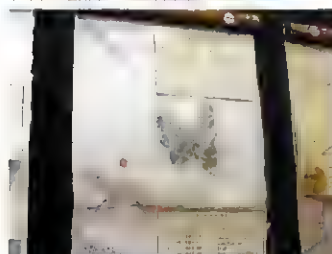
アメリカ人はペーパー好きだからペーパーグッズのショップが多いのか、はたまたその逆なのかはよくわからないが、つつい引き寄せられてしまうカラフルで楽しいショップは、実にたくさんある。

ニューヨークの紙の専門店、「ケイツ・ペーパー」は、まさに紙のアメリカンズメント・パークといっている。グリーティングカード、ボックス、レターセット、アルバム、手帳、スクラップブックの材料などありとあらゆる紙製品がそろっている。中に入るや、まず出迎えてくれるのは、正面に並べられた日本製の美しいデコラティブ・ペーパーだ。

ケイツでは、日本のほか、フィリピン、ネパール、インド、タイ、フランス、イタリア、イギリス、ポルトガル、メキシコなど世界中



ケイツで買われている日本製のペーパー



本物のチョウチョウの入ったペーパー



和紙を使った提案



イタリアのハンドメイドのマーブル・ペーパー

から輸入した4000種類ものペーパーが並び、紙の饗宴とでもいった光景を呈している。それぞれの国のペーパーは、組成だけでなく、デザインにおいてもお国柄が出る。こうしたデコラティブ・ペーパーは、ラッピングに使うだけでなく、コラージュに使ったり、窓ガラスに張ったり、写真アルバムに貼ったり、写真撮影のバックに使ったりと、用途はさまざま。

ただ、たとえば、ランブシエイドに使った、チョウが怪しく浮かび上がり、たいそう美しいのだという。50枚以上買うと一枚につき40ドル50セントと割安になるが、一度に大量の注文が来た場合、日本の製造者は、匹敵する数のチョウを捕獲することができないのだ。昨今の日本の事情を鑑みるにつけ、他人事ながら心配である。あるいは、チョウは輸入しているのかもしれない。

手漉きの和紙を、一般のアメリカ人は「ライスペーパー」と呼ぶが、ライスペーパーと呼ばれるには食べられるのだ。うと考え、和紙を買って帰って食べた人がいるそうだ。ベトナム春巻きの皮のこともライスペーパーと呼ぶので、間違いないのだ。ペーパー担当のジグメ・ソナムさんが教えてくれた実話だが、紙

を巡るこんな珍事にはよく出会うものだ。ケイツも多くの日本の紙を扱っているが、「プレシヤス・ピース」は、高級和紙だけを扱う専門店だ。越前、美濃、土佐の紙職人が作る紙は、とても斬新で独創的だ。サイズによって値段は変わるが、60cm×90cmの大きさのものが150ドルから300ドル。確かに値段は張るが、すべてカスタムメイドで、9m×100mの大きさのものまで作ることができる。

「和紙は、エキゾチックでありながらコンテンポラリーでもある」とオーナーの小平さんは言う。「プレシヤス・ピース」では、和紙をタペストリーやアートパネルなどインテリッとして使うことを提案しているが、100%ナチュラルで、着色なしの手漉きの和紙に、アメリカ人は癒

しのリセット効果を求めるらしい。確かに、和紙を使ったランブシエードからみれる光は、ほのかでやさしい。

高級紙の店といえば、フレンチエの老舗の紙製品を扱う「イル・パピロ」がある。イタリアの工房で手作りされるマーブル・ペーパーは有名だ。1枚が23ドルと、普通紙の4、5倍はするが、店は、富裕層の住むアップパーイストにある。近隣の高級住宅街に住む人々は、オーナーのジョー・レオンさんいわく、「お金に糸目をつけないので、高価な紙でも躊躇なく買っています」。ウィクトリア時代の趣が再現された店内には、マーブル・ペーパーのほか、コットン100%の紙、香りのついたインク、羽ペン、蠟の封印などクラシックな品々が美しく並べられ、オペラが厳かに流れている。

一方、グリニッチ・ビルツにある「ナナボーン」は、廉価が強みで、手漉きの紙が1枚2、3ドルで買える。ネパールのカトマンズに直営の紙工房があり、兄弟で生産と小売りの役割分担をして経営してい

ニューヨーク
文具レポート

海外 香子

MS シュレッダー

最新技術と
高い安全基準で
オフィスを席巻する
ベストセラー



MSX-VPC100

●最大紙厚枚数 A4 100枚 ●CD-
FD 紙断可能 ●最大寸 W500×
D530×H850mm ●重量 89kg
●電源 AC100V 50/60Hz ●サー
モスタビリティ価格 ¥790,000(税別)



MSX-DPC65

●最大紙厚枚数 A4 65枚 ●CD-
FD 紙断可能 ●最大寸 W500×
D530×H850mm ●重量 89kg
●電源 AC100V 50/60Hz ●サー
モスタビリティ価格 ¥790,000(税別)



ID331MDS

●最大紙厚枚数 A4 25枚 ●CD-
FD 紙断可能 ●最大寸 W655×
D370×H790mm ●重量 75kg
●電源 AC100V 50/60Hz ●サー
モスタビリティ価格 ¥790,000(税別)

MSシュレッダーは「5年間無料保証」

5年間無料保証対象機種：V431S、V431NS、V431FPS、V231S、
V231RIS、V126S、V122S、データメディアM-IIIS、データメディア
A-M-IIIS、ID440CPS、ID431CPS、ID231RPS、ID231MDS、
ID331MDS、IDC-65S、MSX-VPC100、MSX-DPC65

シュレッダーのバイオニアとして当社独自の
安全基準を設け、十分な対策を施しております。

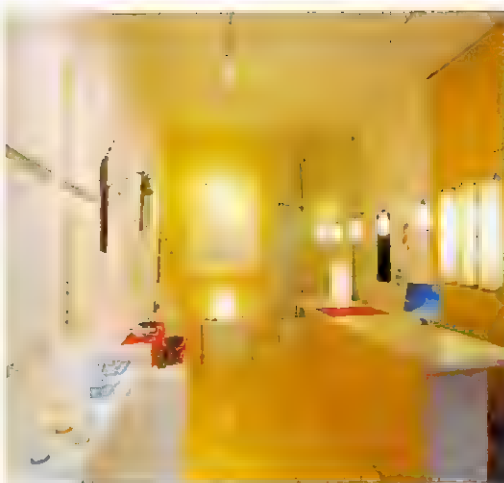


株式会社 明光商会

〒102-8372 東京都千代田区五番町1-1

TEL.03-3262-1611(代表)

http://www.meikoshokai.co.jp



「フレッシュ・ピーシーズ」のギャラリー。現在は和雑貨の店が同居している



ネハールのペーパーショップ「ナバ・ポーン」



高級イタリアステーションナリー店「イル・バビロ」

る。ネパールの紙は、ロク
タと呼ばれるヒマラヤの高
山植物で作られているが、
この植物は再生力が強く、
エコロジックにも優秀らし
い。花びらや葉を入れたも
の、伝統的なネパールの模
様を入れたものなど、さま
ざまな紙が展示された店内
は、にぎやかなお祭りの雰
囲気がしている。

ペーパーグッズのお店は
多種多様だが、アメリカ人
の紙好きは、クラフト好き
とも大いに関連しているだ
ろう。紙は、一番身近な素
材だ。ペーパー・アーチス
トのダニエル・バーカーさ
んも、お金のなかった学生
時代、もっともリソースナ
ブルに手に入るアート材料が
紙だったから紙から入って
いった、と言っていた。紙
を使って、なかなか連想で
きないろいろなものがで
きる。オリガミ・アーチス
トのトリシア・テートさん
は、オリガミで美しいアク
セサリーを作っているし、
デザイナーのレオノア・メ
ンドーザさんは、リサイク
ル紙で環境にやさしいハン
ドバッグを作っている。雨
に濡れても型くずれしな
い、きれいなバッグで、エ
コロジーに配慮して、手の
部分もフェイクの革を使っ
ている。

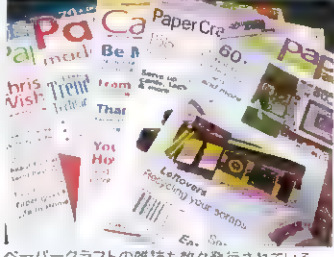
紙の使い方は、工夫次第。
薄い紙の世界は、たいそう
厚い。記録するもの、包む
ものだけでなく、インテリ
アに、アクセサリーに、と
実に幅広い用途がある。
子供だったころ、紙の無
駄使いをすると、「あの世
に行く前に紙の橋を渡らな
ければならなくなります
よ」と叱られたものだった。
渡っている最中に紙の橋が
破れると、地獄に墮ちると
いうのが母の弁だった。こ
の戒めが日本の家庭に普遍
的に存在するのか、それと
も母独自のものだったのか
わからないが、何にせよ、
この戒めのおかげで、今で
も紙を無駄使いすると、ど
ことなく居心地が悪くな
る。他人が無駄使いをして
いるのを見てもそうだ。ア
メリカのトイレには、どこ
にでもペーパータオルが常
備されているが、手を拭く
のに給巻物語でも繰るよう
にして引っぱり出して使っ
ている人を見ると、やっぱり
居心地が悪くなる。

2003年の統計で、ア
メリカ人の紙類の消費量
は、8800万トン。もち
ろん、世界一の消費国だ。
しかし、リサイクルにおい
てはアメリカは後進国だ。
木材資源は、いくぶん増や
せるとはいっても、限りは
ある。

毎年、北米ではクリスマ
スツリーとして3400万
本の本が伐採されている
が、クリスマスが過ぎたと
しては、アメリカは後進国だ。
木材資源は、いくぶん増や
せるとはいっても、限りは
ある。
毎年、北米ではクリスマ
スツリーとして3400万
本の本が伐採されている
が、クリスマスが過ぎたと
しては、アメリカは後進国だ。
木材資源は、いくぶん増や
せるとはいっても、限りは
ある。
毎年、北米ではクリスマ
スツリーとして3400万
本の本が伐採されている
が、クリスマスが過ぎたと
しては、アメリカは後進国だ。
木材資源は、いくぶん増や
せるとはいっても、限りは
ある。



リサイクル紙でできた地球にやさしいハンドバッグ

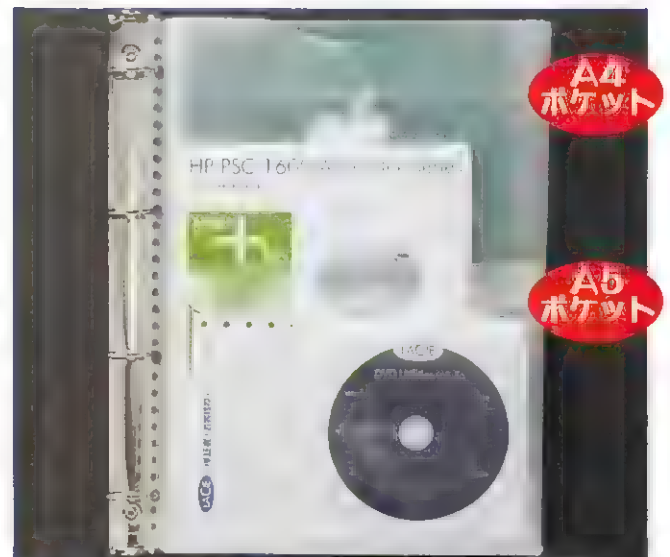


ペーパークラフトの雑誌も数々発行されている

LION

マニュアルやCD・保証書が
ひとつのファイルに収納できる

マニュアル まるごとファイル



マニュアル用のA4サイズポケットの上にメディアや
保証書が入るA5サイズポケットが付いたダブルポケット

30穴バイナダー
でも使える
(CB-531)使用例



マニュアルまるごとポケットは既存の30穴
バイナダーでも使用することができます



MF-443 (A4判S型)
¥1,050 (¥1,000)



株式会社 **ライオン事務器**

本 社 〒164-0003 東京都中野区東中野2-6-11 TEL.03-3369-1111
ISO 9001 認証取得/新信本社・大利根センター・大阪ビル
ISO14001 認証取得/新信本社ビル

お客様相談室

TEL ☎ 0120-074416 FAX ☎ 0120-402539

お問い合わせは土日曜日を除く午前9時より12時、午後1時より5時とさせていただきます。

<http://www.lion-jimuki.co.jp/>

Bun 2 読者プレゼント

通巻10号を記念して豪華賞品を用意しました

⑥はじめてのペーパーキリング DVDキット (2名)



ペーパーなどの基本素材に加え、基礎が分かりやすく解説されたDVDもセットされているので、映像を見ながら初心者でもすぐにペーパーキリングが始められる。価格は3,727円。

ヤマト

⑦アトリエレーベル (5名)



絵画として部屋に飾れるような、じっくりと描き上げたディズニー・アートを使用したステーションナリーシリーズ。今回は、この「アトリエレーベル」シリーズの中からアイテムをセレクト。ノート、レターセット、クリアフォルダー、ファイルボックスなど合計約3,000円分をセットにしてプレゼントします。

テンヨー

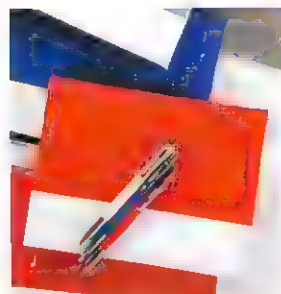
⑧大人の塗り絵ジグソーパズルDX (6名)



塗り絵を完成させた後に、ピースをくずしてジグソーパズルとして楽しめる。完成した塗り絵を部屋に飾ればステキなインテリアに。水彩色鉛筆12色と水彩用絵筆付き。1,995円。

テンヨー

⑨PANTONE UNIVERSE カバー付ノートA5 & ボールペン (12名)



卓越したカラークオリティ&バリエーションで展開する「PANTONE UNIVERSE」ステーションナリーシリーズ。今回は、新アイテムのカバー付ノートA5 (1,575円) とボールペン (840円) をセットにしてプレゼントします。

サンスター文具

①クロス タイムピース タウンコレクション (2名)



クロスの160年におよぶ高級筆記具のデザインと、クロスの故郷であるアメリカでファッション、カルチャー、トレンドの全てにおいて最先端を行くニューヨークの活気溢れる4つの町から、インスパイアされたウォッチコレクション。4シリーズ全11モデルで、価格は15,750円～19,950円。今回は、11モデルの中から編集部が選んだ2点をプレゼントします。

クロス・オブ・ジャパン

②パーカー ソネット モノクロームCT万年筆 (3名)



ボディにミラー仕上げによるシルバーカラーを施し、ドット模様を幾何学的に配置した。「ソネット」のモダンな美しさを際立たせている。13,650円。

ニューウェル・ラバーメイド・ジャパン

③キャップレス万年筆 (3名)



本格派の万年筆ながら、ノック式を採用したユニークな万年筆。ボールペンのように手軽に使い、携帯にも便利。10,500円。

パイロットコーポレーション

⑤ペリカーノ ジュニア万年筆 (12名)



ドイツで子どもが初めて持つ万年筆として開発されたもので、正しい持ち方が自然と身に付くグリップが特徴。大人にも人気の万年筆。軸色は4色。1,260円。

ペリカン日本

④プロフィット スタンダード 万年筆 (2名)



セラー万年筆の代表的なシリーズ。セラーの伝統と技術、手になじむ柔らかなフォルムが特徴。10,500円。

セラー万年筆

応募要項

はがきに下記の事項を明記のうえBun 2編集部までお送り下さい。応募締め切りは2007年3月20日(火)です

(当日消印有効)。当選者の発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

- ご希望の賞品番号
- 郵便番号・住所・電話番号・氏名・年齢・職業
- 本誌の感想・今号に掲載した中で欲しいと思われた商品
- 『Bun 2』を入手した文具店名

〒101-0054 東京都千代田区神田錦町1-10 第一ハヤシビル3F Bun 2編集部プレゼント係

*編集部へ寄せられたご意見・ご感想などは、本誌やホームページに掲載させていただく場合もあります。

ご記入いただいた事項につきましては、プレゼントの抽選・発送等に使用する以外に、アンケートの統計処理に使わせていただきます。統計処理時には、個人名・住所など本人と特定できるものに関しては使用致しません。作業終了後は責任を持って廃棄致します。

抽選で外れた人の中から20人に文具券をプレゼント!

文具券 2,500円分 (20名)



文具券は、全国に11,000店以上ある文具券加盟店で使えます。

文具券ホームページ

<http://www.bungu-ken.co.jp/>

Wチャンス賞

Spirit of Wonder
Pentel



Slicci スリッチ

ぺんてるは、滑らかに書けて筆跡がクッキリ鮮やかな極細ゲルインクボールペンの新製品「スリッチ」(全15色、ボール径0.25/0.3/0.4ミ、1本210円)を発売。中・高校生の女の子をメインターゲットに、書き味、色、デザイン全てにこだわって開発された注目のボールペンだ。

極細ゲルインクボールペン「スリッチ」 書き味滑らか、筆跡鮮やか

「今回は、究極のものを作りたいと思いました」と商品企画本部の白井克典課長。これまでぺんてるが培ってきた技術を集結、「極細なのにキレイに、滑らかに書けるボールペン」を実現している。インキは、滑らかな書き味と速乾性が高い「エナージェル」をベースに開発したゲルインキを使用。また「先も」「ハイドロテックニカ」をさらに進化させた、一体削り出しのニードルポイントのペン先を採用しており、極細ペン先なのに強度は抜群。紙面へのひっかかりもな

く、驚くほど軽くて滑らかな書き味だ。デザインにもこだわった。ペン軸内部のリフィルパイプに色を付けたのが、今までにない斬新なデザイン。軸径8ミリのスリムなボディは見た目もかわいしい。ペンポーチにもすっきり収納できる。インキ色は女の子に人気の色を厳選。「アンケートでは、ピンク、オレンジ、ブルーが人気だったので、そのバリエーションに厚みを持たせました」と、全15色のうち、ピンク系3色、オレンジ系4色、ブルー系4色をラインアップした。「商品コンセプトは『キモチ、カクトキ』です。自分の気持ちを素直に表すためのペンとして提案していきます」。これは、品質に自信があるから提案できることなのだ。



左からブラック、ブルーブラック、ブルー、スカイブルー、ミルクブルー、ライムグリーン、グリーン、パープル、レッド、オレンジ、キャロットオレンジ、ゴールデンオレンジ、ピンク、ベビーピンク、コーラルピンク

ぺんてる株式会社 〒103-8538 東京都中央区日本橋小網町7-2
お客様相談室 ☎ 0120-12-8133 www.pentel.co.jp

⑩ジウリス A5ファイルノート (10名)



品質、質感、使いやすさを大切に考えてつくり上げた、ワンランク上のビジネスツール「ジウリス」。表面の柔らかな手触りが魅力のカバーや、ラミネートタブインデックスの採用、高級厚口の中性筆記用紙を使用したリフィルなど、同社従来品よりもグレード感を大幅にアップさせた。今回はA5ファイルノート(2,310円)をプレゼントします。
マルマン

⑪ちぎってはって てーぷでおえかき (10名)



6色のカラフルなテープをちぎって貼って、自由な発想で付属の絵本にお絵描きする。イラストは、絵本作家のわらべきみかさんの描き下ろし。テープ6巻と絵本1冊入りで、1,050円。

ニチバン

⑫エリック・カール A4ファイル5柄セット (3人)



「はらぺこあおむし」でおなじみの絵本作家、エリック・カールの世界を文具にデザイン。新アイテムの中から、A4ファイル(210円)5柄をセットにしてプレゼントします。

学研ステイフル

Illustrations © 2008 Eric Carle LLC. ERIC CARLE is a trademark and/or registered trademark of Eric Carle. To find out more about Eric Carle books, visit ericcarle.com. Licensed by Creative Merchandising.

⑬コンバース2段ペンポーチ (3名)



人気スポーツブランド「コンバース」ステーションナリーの新アイテムから、2段ペンポーチ(1,050円)をプレゼントします。

学研ステイフル

⑭取扱説明書ファイル (10人)



冊子、保証書、CD-ROMをスッキリとポケットに収納する「取扱説明書ファイル」。必要な時にすぐに探せて便利。斜めカットで出し入れスムーズ、保証書もびったり収納、厚い説明書も安心して収納できるマチ付きポケットなどが特徴。A4タイプ。今回は12ポケットタイプ(997円)をプレゼント。

キングジム

⑮手作りえんぴつ屋さん (3人)

「鉛筆はどうやって作るの?」という疑問に応える鉛筆手作りキット。完成した芯を木にはさんで仕上げる工程を、手作りできるように工夫・加工した。芯は黒芯2本(濃度はB)と色芯4本(赤、青、黄色、緑)をセットしている。840円。

トンボ鉛筆



ここにあります！ **BUN2** 設置店一覧

2007年1月19日現在

北海道

大丸井セトリル
コーチャンフォー・ムンヘン大橋店
コーチャンフォー・美しが丘店
コーチャンフォー・釧路店
リリア・アプルブックス運動公園通り店
リリア・アプルブックスルート38号店
リリア・アプルブックス根室店
リリア・アプルブックス北見店
ふきのとう画廊
トイメイツ
みつはし文具
Office 24札幌駅前通り店
札幌明正堂書店 MEGA 花川店
オカモト ツタヤ本野店
中尾商店
CUBEステーションナリー
B-TOPIパビエ
平林紙店
石田文具
北文館
●青森
成田本店しんまち店
成田本店サロンド店
金入下田店
金入番町店
●岩手
平金商店バスター館
丸善盛岡川徳店
ボイス
もりや彩彩パル店
●秋田
とみや
とみや秋田営業所
●宮城
キクチ一歩町店
丸善仙台藤崎店
Office 24仙台一番町店
赤井沢長町本店
TOTOTO 5赤井沢・モル山台長町店
赤井沢大和町店
西巻幸町店
ナリサワ ステーションナリーボックス
●山形
八文字屋ブルー
くまがい
文長
三和赤湯本店
BSさんわ
こまつ書店 寿町本店
新月堂
●福島
坂本紙店
栄町オサダ
●栃木
上野文具店本店
上野文具店インターパーク店
上野文具店福田屋店
上野文具店真岡店
東武宇都宮百貨店5F文具売場
岩下書店堂足利店
タカダ
新世界ススキ
●茨城

フジタ

丸善水戸エクセル店
丸善水戸京成店
上野文具店空閑店
K's paperie つくば店
●埼玉
文具のプラス浦和店
文具のプラス大宮店
文具のプラス熊谷店
文具のプラス春日部店
文具のプラス三郷店
KQ-WADO本店
KQ-WADO春日部店
KQ-WADO東越谷店
KQ-WADO東川口店
フタバ図書GIGA 大宮店
そごう川口店7F文具売場
木村屋商店
麻屋
●千葉
ビズマート稲毛店
ACTクリエイターズボックス松戸店
丸善・ガーランドビルステーションモール店
こいで駅前店
ハッコウ八千代台店
東武百貨店 船橋店 5F文具売場
●東京
伊東屋本店
伊東屋渋谷店
伊東屋玉川店
丸善の内店
丸善お茶の水店
丸善新宿京王店
丸善ルミネ北千住店
丸善アトレ大森店
丸善府中伊勢丹店
丸善立川伊勢丹店
モリキチ京橋店
ミヤギ人形町店
日乃産産業
銀城堂
自遊時間三省堂書店
ステーションナリー三省堂高田馬場店
有隣堂ヨドバシAKIBA店
有隣堂目黒店
有隣堂アトレ恵比寿店
有隣堂サンカマタ店
万屋書店
オカモトヤ虎ノ門店
ニシムラ事務機
Office 24東京虎ノ門店
Office 24東京西新宿店
上本商店
竹富商店
岩下書店新新宿店
文具の太田堂
東急ハンス新宿店
目黒文具
岡本紙文具店
ヒタチヤ
コダマ本店
ラッキイ堂
ACTクリエイターズボックス亀戸店
エドー

村田永楽園

ハラジマ駅前店
ハラジマ南口店
ハラジマ仙川店
文具ストア 国際
青山堂
オレンジキャット文具店
池田屋
不二屋
いさみや
ハッコウ青戸店
丸正商店
勝文堂
京王アートマン府中店
京王アートマン聖蹟桜ヶ丘店
京王アートマン京王八王子店
井出商店
日本堂
なかじま商事町田ルミネ店
なかじまB-STOCK園分寺店
くにたち金文堂
そごう八王子店7F文具売場
文具の大洋
ミヤハラ
●神奈川
有隣堂本店文具館
有隣堂横浜西口店 文具売場
有隣堂ルミネ横浜店
有隣堂ランドマークプラザ店
有隣堂東戸塚店
有隣堂戸塚店
有隣堂センター南駅店
有隣堂川崎BE店
有隣堂川崎アゼリア店
有隣堂ミウ橋本店
有隣堂藤沢店
有隣堂厚木店
有隣堂小田原ラスカ店
丸善ゾーナ川崎店 文具売場
楽文堂
あいざわ
井口文雄堂
新横浜ペペ文具センター
マルハチ 本店
マルハチ ミナール店
小島屋
やまと
イシハラいーbox
竹林堂
京王アートマン新百合丘店
オオノマ
なかじまB-STOCK海老名店
かわしま
ACTクリエイターズボックス横浜真田店
田中紙店
伊勢治商店本店
たまのや
●山梨
ブラザー
インクポット
ヒシケイ文具店
●長野
平安堂あづみ野文具館
遠兵

文具のひろば あすなろ

赤えんぴつ
●新潟
文具館タキザワ本店
文具館タキザワ魚沼店
文具館タキザワ六日町店
文具館タキザワ小千谷店
●富山
瀬戸大泉店
瀬戸西武富山店
●石川
にしき堂金沢八日市店
にしき堂小松盛町店
●福井
スーパーカボス大和田店
●静岡
西草商会銀座店
西草商会新静岡店
コバヤシ城北店
コバヤシ豊田店
コバヤシ馬淵店
コバヤシ若松店
コバヤシ焼津店
丸善新静岡センター店
丸善ら・がふる・あーる・浜島・ワン店
紙正&ACTクリエイターズボックス
長島文宝堂conté
文具の蔵Rihei
いであみ
コハマ小川店
ミスターぶんぐ御田店
ミスターぶんぐ菊川店
ミスターぶんぐ掛川店
ミスターぶんぐ袋井店
ミスターぶんぐ浜松西伊場店
ミスターぶんぐ浜松はつおひ店
島村隆文堂
藤枝事務機商会 J.デガロ
藤枝事務機商会 同出山店
インク
●愛知
楽田商会名古屋本店
丸善名古屋栄店
文具館
東急ハンス名古屋店
前川商会
弘邦文具商会 e-berry 店
スズマン商事
スズマン商事野並店
三光堂
篠田商会
双葉屋
ヨコイ
杉屋事務器
中部ビジネスシステム
アオイ事務器
カミヤ産業
ビジネスプラザ オモテヤ
愛文
サン・味岡西尾店
サン・味岡同久比店
精文館書店本店
ユタカ商事
永野商会

カルコス小牧

●岐阜
カルコス本店
カルコス各務原
三省堂書店岐阜店
ひしや
ペンマート可児
●三重
青木文具津宮営業所
平井ビジネス
シェトワ白塩文具館
シェトワ白塩 鈴鹿店
北星堂 四日市店
北星堂 桑名本店
桑名ビブレ イデア
●京都
タカダ事務機TAG
JR京都伊勢丹 文具売場
カミムラ
Daiei Sento-Krei
●大阪
イケアメンパ(店)
文具の三協堂ツイン店
カワチ本店
丸善なんばOCAT店
デルタジムサービス・アバンザ店
紀伊屋書店梅田本店
Office 24大阪柏田店
エムス京橋店
エムス枚方市駅店
エムズくずはモール店
BookEnds イオン大日店
BookEnds ダイケモリシティ・リーファ観望店
ステーションナリー三省堂天王寺
布張ビブレ イデア
茨木ビブレ イデア
枚方ビブレ イデア
桑内本店
文具の三協堂千里中央店
パワー文具館 (タカツ)
東文堂書店 本店
オフィスプラザ 阿倍野店
●奈良
中條アートル本店
奈良ビブレ イデア
●和歌山
文房館オーヤマ
アラオ岩出店
アラオ打田店
●兵庫
ナガサワ文具センター本店
ナガサワ文具センターセンター店
ナガサワ文具センター西宮フレンチ
ナガサワ文具センターアスピア若石
エンタさんち店
エンタプレティ店
エムズららぽーと甲子園店
エムズ伊丹店
明石ビブレ イデア
イシズ明石店

ビクニクオンビクニク川西店

文具専売千店
ミシヤ
文具ランドMOMO
●岡山
丸善岡山シンフォニービル店
うさぎや岡山店
うさぎや岡南店
うさぎや倉敷店
●広島
オレンジ野上店
オレンジ蔵王店
オレンジ府中店
多山文具緑井店
多山文具本店
多山文具フジグラン東広島店
フタバ図書MEGA
フタバ図書TERA 広島府中店
フタバ図書五日市福屋店
Office 24広島紙屋町店
広島文具 高陽店
●山口
文具広場クロスランド
木原寛文堂
クロスランド山口
モリイ
ヨコヤマ
村中本店
いとう文具店
共益社
キャンパス宇部
キャンパス防府店
富士事務器
ムネエ
紅の文具館
十字屋
●鳥取
ハートランドマミー鳥取店
ハートランドマミー米子店
BYヨシダ
ぶんぶん堂米子店
●島根
ぶんぶん堂松江店
文華堂
●香川
文具生活
文具生活丸亀
文具生活東かがわ
多山文具高松店
文具ステーションフジワラ
宇多津ビブレ FGM
●徳島
BUNZO 国府店
BUNZO 藍住店
文具館チャーリー沖浜店
●鹿児島
文楽
窓明
文具生活DS
●高知
文具ハウス大山
くさねわリュウビ
ハトヤ
アルファやました
●福岡
ジュリエット・レターズ

とうじ

丸善福岡ビル店文具コーナー
インキューブ西鉄
ビットまつやショッパーズ店
ビットまつやゆめタウン久留米店
文具のタカツ薬院店
文具のタカツ中園店
文具のタカツ大橋店
はかた文具館 (タカツ)
かすが文具館 (タカツ)
トリアス久山文具館 (タカツ)
ながわ文具館 (タカツ)
横瀬本店
後古堂
まわり文具平尾店
文具のたまき 宗像店
瀬利助商店
ノア・カフバタ
ノア・カフバタ SOHO 姪浜店
マルマツ
Office 24福岡博多駅前店
デサキデガ・ラフォーレ小倉店
ワタナキ
ブックセンタークレスト小倉本店
ブックセンタークレスト黒崎本店
文具のたまき本店
石丸文行堂行橋店
石丸文行堂筑紫野店
フタバ図書TERA福岡東店
●佐賀
ビットまつや鳥栖店
●長崎
石丸文行堂
石丸文行堂夢彩都店
古賀文具店小売部
●熊本
天野製印アマノトリアス館
アマノトリアスゆめタウン浜線店
甲玉堂
北星堂
●大分
岩尾竹町本店
デサキデガ・フォーラス大分店
トキハわさだ店文具売場
明石文昭堂
石丸文行堂中津店
ヤマニランド文具館
●宮崎
デサキ・デガ延岡店
デサキ・デガ日向店
デサキ・デガ宮崎店
デサキ・デガ都城店
デサキ・デガ加納店
レオランドぶんぐ館
●鹿児島
しんぶく本店
しんぶく加太町店
しんぶく吉野店
山形屋
トウエンティワンWhat
森山事務機販売
●沖縄
安本屋
安本屋オフィスプロ宜野湾店
上洲書店ビジネス館

Bun2隔月刊化スタート 偶数月1日発行

前号でお知らせしました通り、皆さんの熱いご要望にお応えして、隔月刊となりました。発行日は偶数月1日です。読者の皆さんにより愛されるフリーマガジンとなるように、編集部一同、今まで以上に充実した誌面づくりを行ってまいります。

【ホームページアドレス】
<http://bun2net.jp/>

次号予告

BUN2 2007年4月号 / Vol.11
2007年4月1日発行予定
消しゴム特集！

今ブームの「消しゴムはんこ」やおもしろ消しゴムなどなど、消しゴムについてあらゆる角度から特集。また、その他の修正用品も取り上げ、「消す」道具にこだわります。

※一部内容を変更する場合があります。

BUN2

2007年2月号 / Vol.10

企画・発行 / 株式会社ステーションナリー

2007年2月1日発行
〒101-0054 東京都千代田区神田錦町1-10 第一ハヤシビル3F
TEL.03-3291-8438 FAX.03-3295-4618
E-Mail / info@bun2net.jp
表紙デザイン / さくまる
本誌掲載の写真、イラスト、記事の無断転載・複写を禁止します。

「セクション・カスタム」スプリングキャンペーン

ジャポニカ セクション・カスタム
ドラえもん セクション・カスタム を買って豪華景品を当てちゃおう!

- 対象商品 ●ジャポニカ セクション・カスタム 150円
(英習罫 JC-F8、JC-F13、JC-F15を除きます)
- ドラえもん セクション・カスタム 150円
- キャンペーン期間 2007年2月1日～4月30日 (30日消印有効)
- 景品



※本体の色は指定できません。

あのニンテンドーDS
ライトが当たる!

NINTENDO DS Lite
NINTENDO DS・ニンテンドーDSは任天堂の登録商標です。



カワイイ!
ドラえもんの
ミニ学習帳ストラップ

※サイズ: 約40×55mm

©藤子プロ・小学館・テレビ朝日・シンエイ・ADK

NINTENDODS Lite コース 本体1台と『ドラえもんストラップ』1個・・・100名様

ドラえもんストラップコース 『ドラえもんストラップ』1個・・・3,900名様

抽選で合計4,000名様に当たる!

※表示価格は本体価格です。

▼シールをはって送ってね▼

ジャポニカ カスタム・セクション付録シール



みほん

ドラえもん カスタム・セクション付録シール



みほん

ノートについている、この絵と同じジャポニカ王子のシール
または、ドラえもんシールをはって送ろう!



URBAN LEATHER



Davinci
SIMPLE AND FUNCTIONAL

※写真の手帳は3月発売の新品 URBAN leather シリーズです。聖書サイズ：ファスナータイプ¥17,850(税込み) / ベルトタイプ¥13,650(税込み)

Davinci システム手帳キャンペーン

キャンペーン期間：2007年2月1日～4月30日

期間中に対象店にて“Davinciシステム手帳”をお買い上げの方に!

※Davinci システム手帳キャンペーン実施店は弊社ホームページでご案内しております。

～Davinciオリジナル～
ペン&ペンホルダープレゼント
抽選で1,000名様に!

抽選で1,000名様にプレゼントいたします。専用の応募ハガキに対象商品のバーコードを1枚貼り必要事項をご記入の上、お申し込み下さい。

※デザインは多少変更する場合がございます。

※ご応募多数の際は、抽選によりご希望の色に添えられない場合がございますが、ご了承下さい。

今すぐ「ダ・ヴィンチモバイルサイト」にアクセス! お得なキャンペーン情報を掲載中!
<http://www.raymay.co.jp/davinci/m/>



付箋紙を
オシャレに携帯



ブラック

ネイビー

革製付箋紙ホルダーにアルミ製ミニボールペンとミニシャープペンが1本ずつセットされたDavinciオリジナルの製品です。



オレンジ

革を楽しむ。

ダ・ヴィンチ グランデシリーズ システム手帳



CORDOVAN



Baby calf



Oil leather



EARTH leather

NEW



URBAN leather

Raymay
Fujii

株式会社レイメイ藤井

東京本社/〒135-8301 東京都江東区森下1-2-9
大阪支店/〒545-0003 大阪市阿倍野区美草園1-11-2
<http://www.raymay.co.jp/bungu>

Tel:03-3632-1081
Tel:06-6629-6651

Fax:03-3632-1086
Fax:06-6629-6650